

# 贵州师范学院教师教育教学创新能力培训

## 简 报

主 办：华 中 师 范 大 学

2014年5月20日

第3期

### 新闻报道

- 第一次学术沙龙活动纪实.....教科院 刘 英
- 学习与快乐之旅——培训班举行精彩晚会.....马列部 王维江

### 学术沙龙小组汇报

第一组汇报 第二小组汇报 第三组汇报 第四小组汇报 第五小组汇报

### 学习日志摘登

- 谈如何打造个人教学空间.....外国语学院 张 微
- 授之以鱼，更要授之以渔.....外国语学院 张 平
- “颠倒课堂”之我见.....外国语学院 肖 斌
- 高校教育人才培养理念反思..... 体育学院 姜海滨
- 关于提升高校教师信息素养的几点思考.....经济与政治学院 华 宇
- 教学与科研应并驾齐驱.....经济与政治学院 刘 洋
- 信息时代新要求，文娱活动多烂漫.....历史与社会学院 李忠峪
- 第二周培训心得体会——高校教师信息素养.....职业技术学院 许 云

- 数字时代，正在改变教与学.....物理与电子科学学院 王 珏
- “共进、共勉”篇.....化学与生命科学学院 周 丹
- 灵魂的坚守——试论民族精神在课堂教学中的渗透.....马列部 王维江
- 科研创新、高校学术组织和精品开放课.....历史与社会学院 徐 凌
- 有感华师教育教学改革创新.....马列部 杨敏姣
- 数字化时代大学教师的理性选择.....马列部 王晓丹
- 基于培训专题《高校“数字教师”的信息素养》之感.....数计学院 刘益波
- 我眼中的大学教师.....数计学院 陶 磊
- 开阔视野 改革创新.....教育科学学院 刘 英
- 关于《当代大学生心理特征与教育》学习心得.....教科院 陈泽婧
- 体验 思考 行动.....教科院 乔君堂
- 由“MOOC”教育发展引发的思考.....艺术学院 刘 科
- 华师一附中之行-语文课听课心得.....艺术学院 杨旻子
- 国内一些高校的数字化建设规划与成效.....化学与生命科学学院 甄 承
- 青年教师培训感悟.....化学与生命科学学院 陈 娟
- 对高校教师“信息素养”的思考.....化学与生命科学学院 吴 超

## 新闻报道

### 第一次学术沙龙活动纪实

教科院 刘英

2014年5月14日下午  
贵州师范学院青年教师教育  
教学创新能力培训华中师范  
大学班学术沙龙活动在我院  
举行，活动分为5个小组，  
围绕“如何当好一名大学教  
师”这一主题展开。各小组学  
员纷纷阐述自己的观点，现



场气氛活跃。在讨论中大家首先谈到要做好一名大学教师应该“师德”为先，不仅要拥有一颗爱心，而且要小心，要与自己的良心说话，要把教师作为自己的职业和事业认真经营；同时各小组还谈到一名好的大学教师不仅要拥有扎实的专业知识，掌握现代教育技术和本专业最新的研究动态，而且在教学中要教给学生学习方法和运用知识的技能，培养学生独立思考的能力；大家还谈到作为一名好的大学教师不仅要拥有自己的人生最求，还要拥有一种面对繁华世界却能永葆从容、淡定，认真做科研的心，通过不断的学习和积累使自己的内心足够强大的能力。最后学术沙龙活动在热烈的掌声中以杨绛先生的名言“人生最曼妙的风景，竟是内心的从容和淡定”为结语结束。

### 学习与快乐之旅

#### ——贵州师范学院华师创新培训班举行精彩晚会

马列部 王维江

为加强师生以及学员之间的感情交流、缓解半个月以来紧张的培训学习神经，在班主任金曾妮和黄舒娴两位老师的认真策划指导下，经过班长李忠峪和文艺委员刘科两位老师的精心组织以及全体学员的努力准备，2014 贵州师范学院

青年教师教育教学创新能力培训班华中师范大学班晚会于2014年5月16日18:30在华中师范大学教育教育学院A313教室精彩举办并取得了极大的成功。



应此次培训班班委的热情邀请,除本班24位学员

外,出席晚会的嘉宾有来自华中师范大学教育信息技术学院的吴军其教授、华中师范大学教师教育学院的金曾妮和黄舒娴两位班主任老师,以及第二批访学者—贵州师范学院化学与生命科学学院严安平老师。

下午六点,经过学员们的精心布置,晚会举办场地—A313教室内已是张灯结彩、彩球飘飘、欢声笑语,充满了节日的气氛。晚会虽还未进行,但部分学员已如放飞的鸟儿,开始在会场内引吭高歌,营造出浓烈的欢乐氛围。六点半,王维江、陈泽婧两位主持人款款步入晚会现场,宣布晚会开始。随着《站在草原望北京》音乐的响起,在班主任金曾妮老师的亲自策划和带领下,全班所有女学员踏着音乐的节拍,在欢快的歌声中翩翩起舞,正式拉开了培训班长达两个多小时的晚会序幕。

整场晚会节目丰富,一共演绎了18个节目并加入了1个互动环节,无论是独唱还幽默笑话,无论是配乐诗朗诵还是舞蹈表演乃至互动环节,每个节目都带给全体学员以快乐愉悦的感受。特别值得一提的是,本次晚会,4位嘉宾都应邀进行了个人才艺表演,有吴军其教授充满深情的《来生缘》独唱,也有班主任金曾妮老师的舞蹈表演《遥远的妈妈》和歌曲独唱《相思雨》、黄舒娴老师的《红豆》独唱,还有严安平老师倾情演唱的《高原红》,都赢利观众们的阵阵掌声。特别是班主任金曾妮老师的舞蹈《遥远的妈妈》,她的表演落落大方、形体优美、舞姿婀娜,让与会观众大为观止的同时,让来自千里之外的学员勾起了思念家乡和思念母亲的情节,一些学员不禁眼眶有些湿润了;而金老师的一曲《相思雨》,更是在用心在歌唱,将款款思念之情深情演绎,给听众带来了美好的音乐之美。

本次晚会,展现出了学员们的巨大热情与多才多艺。由外国语学院肖斌、张平、张微三位外语专业女教师表演的歌曲串烧《幸福拍手歌》和日语歌曲《幻



化成风》，给晚会带来欢快的汉语及日语歌曲体验；由经济与政治学院华宇和职业技术学院许云两位老师带来的合唱《奔跑》，演绎了自由、欢快和追梦的勇敢与豪迈情怀；由数学与计算机学院的刘益波和陶磊、教育科学学院的刘

英和陈泽婧以及乔君堂等 5 位老师带来的配乐诗朗诵《致橡树》，将世界上最美、最纯、最生动的爱情境界深情地表达出来，既让人充满了对美好爱情的无限向往又让人限入了无限对什么才是真正的爱情的深思；本次培训班的班长——来自历史与社会学院的李忠峪老师还带来了其在贵州师范学院的参赛成名曲——《天天想你》，其深情的歌声、美丽的身材和大方的气质，赢得了观众的掌声与欢呼声。特别值得一提的是，来自艺术学院的刘科老师演唱的湖南花鼓戏《补锅》，将其专业的演唱水平展示出来，使得现场掌声雷动，掀起了晚会的第一次高潮。除了歌舞之外，也有搞笑类的节目：一是由化学与生命科学学院甄承老师带来的幽默笑话，引得观众的捧腹大笑；二是由马列主义教学部王维江、王晓丹、杨敏姣以及化学与生命科学学院周丹等 4 位老师带来的自编自导自演的民间群众传统曲艺《三句半》，将学员们在华师学习期间的学习与生活通过艺术的形式呈现出来，也别有一番新意。此外，还有体育表演类节目——由体育学院姜海滨老师带来的独具特色的国家级非物质文化遗产——《56 式太极拳》表演，将我国古代充满哲学智慧且集颐养性情、强身健体、技击对抗等多种功能为一体的中国武术——《太极拳》倾情演绎出来，让与会观众领略到了与众不同的体育文化艺术效果。特别是在晚会即将要结束的时候，由艺术学院的杨旻子老师、历史与社会学院的徐凌老师以及教育科学学院的陈泽婧、乔君堂等 4 位老师带来的诗歌朗诵《海燕》，将该散文诗同时用普通话、四川话、湖南话和贵州话演绎出来，不但幽默搞笑，而且用特殊的中国化形式表现了散文诗《海燕》的另类风格，引发了新一轮雷鸣般的掌声，再次将晚会推向了新的高潮。

在晚会中场，还举行了互动有奖竞猜活动，观众抢答成功后都获得一个小小的奖品：一是竞猜我国 8 个省会城市名，二是竞猜 8 个学员名字。在设计的 16 个竞猜题目中，所有题目均被学员正确回答，除了个别的



题目相对较难以外，其余的都被学员们成功秒杀，特别是姜海滨、周丹、王珏等学员的抢答给与会观众留下了深刻的印象。

快乐的时光总是很短暂，不知不觉，晚会就进行了两个半小时。在晚会即将结束的时候，与会观众全部起立，伴随着熟悉的老旋律，晚会随即在大家《难忘今宵》的歌声中缓缓落下帷幕。

## 学术沙龙小组汇报

### 如何当好一名大学老师

#### 第一组

一组：张平、肖斌、张微、刘临洪、姜海滨

经过谈论我们小组认为一名好的大学老师必须具备两个基本条件，一是爱学生、爱教师岗位的思想意识；二是深厚的专业文化素养。



当我们踏入教师行列的时候首先要认真审视、定位自己，转变思想认识做的热爱教师岗位、热爱学生，干

一行爱一行。教学中要始终贯彻学生为本的意识观念，并在一定层面要对学生  
进行引导，幼吾幼以及人之幼，抱着肯为学生负责的态度，教授学生。

大学是学生人生观价值观形成并走向成熟的重要时期，也是培养大多数学生  
学习习惯的最佳时期，但由于大多数学生自律性较差，所以严格考勤制度是一个  
督促学生养成良好学习习惯的重要手段。大学里同学们的校园生活也是丰富多  
彩，课余生活和课堂时间冲突的现象也时有发生，考勤制度的严格还能够让学生  
体验面临多样生活的时候如何选择以及做出选择后所应该承担的相应的责任。

在教学过程中教师不能仅仅是以知识、技能的传授为主，更应该注重学生学  
习能力的提高和培养学生的学习习惯。因为，就某一具体知识和技能而言，或许  
在我们教授结束不久或者教授之前这样知识和技能就已经过时的，所以我们不能  
把知识或技能传授作为教学目的，而是让学生在在学习知识和技能的过程中掌握学  
习方法，以便将来能够随时更新所学知识、技能。

深厚的文化素养是当好一名大学老师应该具备的另一个基本条件，在进入教  
师行列的初期我们需要快速提升的主要是授课的技能，授课技能的提高可以通过  
向老教师听课、同事间的展示课、以及教案的完善和自己教学资源库的建立等方  
式来提升。当然仅有一个好的授课技能是远远不够的，这还需要我们在以后的工  
作中要通过各种教学科研活动不断积累、提高专业文化素养。

我们认为一个爱学生、  
爱教师岗位肯为学生负责  
并且具有深厚专业文化素  
养的教师必将是一名优秀的大学老师。



汇报人：姜海滨

## 何如当好一名大学教师

第二组

讨论阶段：

李忠峪老师：

- 1、关心学生，从学生的角度出发，颠倒课堂，把时间还给学生。
- 2、教师掌握一定的教学技能。

刘洋老师：教学科研相结合。

王珏老师：教学的同时要注重学生的道德教育。

华宇老师：更新自身观念，开拓视野，多进行同行评议。

许云老师：建设教学科研团队，涉及其他学科知识。

**总结如下：**

从学生角度出发：

- 1、关心学生，强调对学生的爱，加强与学生沟通，如：颠倒课堂，把时间还给学生，要求学生自主学习，以学生为主体，重视学生的感受。
- 2、教书育人，教师应通过不同的途径与学生互动。
- 3、教会学生知识的同时，教会学生去独立思考，培养独立学习的能力和综合素质，能辨识重要东西与琐碎的东西，持久的东西和短暂东西的能力。
- 4、培养学生的实践能力，适应社会。

从教师角度出发：

- 1、精研教学，及时更新专业知识和教学方式。
- 2、热爱教育事业，把教育当成事业，而不是职业，不是饭碗。
- 3、教学和科研相结合，把前沿科研知识融入到教学当中，让学生了解到最前沿的专业知识。
- 4、自己要有批判思维，勇于打破传统的教学方式，更新观念。
- 5、教学团队的建设，不局限于单打独斗，促进跨学科研究。





6、教师加强实践能力，把知识转化为行动力，培养学生相适应的能力。

汇报人：李忠峪

## 讨论报告

### 第三组

**主题：**如何当好一名大学教师

**时间：**2014年5月14日下午14:00

**地点：**教师教育学院 A313

**参加人员：**徐凌、王维江、杨敏姣、王晓丹、周丹

**记录员：**王晓丹



**内容要点：**

徐凌：我这学期上的课是《世界文化史》，信息量比较大，短时间内不好把握课堂，遵循的还是传统的灌输式的教学模式，还需要时间的磨练，以后尽可能备课准备充分，在此希望与各位老师多沟通、交流。

杨敏姣：我之前上的课是《中国近代史》，我本身学的是科技哲学、跨专业教学难度有点大，还需要一段时间来补充知识。同一门课要因材施教，因为学生的基础与知识背景不同。

周丹：我们上课内容的应用性较强，在实验课中结合实验教学大纲、国标进行教学，不是为了做而做；我们学校的工科设备不足，我在上课时尽可能将生活中的例子引入教学中；在理论课中，曾采用过小组研讨的方式进行教学，拟定方向，让学生查阅资料，布置研讨话题，然后进行小组讨论。

王晓丹：我想作为一名合格的教师，要把教学内容与学生的实际情况结合起来。对于《马克思主义基本原理》课程的教学，我比较注重将抽象的理论内容形象化，同时也关注学生的生存境遇、关注学生的实际情况。作为老师，应尽可能的亲体力行，起模范作用，在细小、细微处引导学生，注重学生品德行为的培养；也要与学生多沟通、交流，与学生保持融洽的关系。对于教师个人，我想说的是我们一定要保持内心的平静、加强自身学习，珍惜宝贵的学习时间，以不断提升自己。

王维江：首先要求内，自立才能立他。教师要淡薄名利，坦然面对一切，扪心自问，无愧于心。其次，凭良心。要以身作则，提升自身素养，要有深厚的专业功底才能自信。再次，在教学技能方面，理念与技能都需要提升，只有将二者很好的结合起来，才能提高课堂教学的有效性；在科研方面，要关心教学前沿、尽可能研教结合，有权威才有发言权，才能增强自信。

### 第三组发言稿

各位老师下午好：

首先感谢我们的班主任金老师，为我们提供这样一个平台，方便大家沟通、交流；同时也感谢我们小组各位老师的信任与支持，现将我们小组讨论的内容作一简要汇报。



一是教学方面：教学中既有共性问题，也有个性问题。虽然我们每位老师的专业不同，但在教学中，我们都尽可能吸收学科前沿知识，融入课堂，拓展学生的知识视野；在教学方法方面，无论采用启发式教学法、还是情景式教学法，其目的都是为了调动学生的积极性、主动性，增强学生的自主学习能力，做到学以致用；随着现代信息技术的广泛应用，传统教学模式已面临严峻的挑战，我们应充分利用现代信息化资源来丰富课堂内容，提高教学的有效性。

二是科研方面：对于教师而言，要两条腿走路，即教学和科研并举，我们应尽可能做到研教结合，以科研促教学，以提升学术自信。无论在教学还是科研工作中，都应注重原则性与灵活性的有机结合，没有原则性无法立足，没有灵活性无法走路。

三是教师自身方面：教师应以身作则、亲体力行，除了传授知识外，还要关注学生的内心生活、关注学生的生存境遇，注重学生良好品德和独立人格的培养；作为知识分子，教师还要关注社会。在内心状态层面，我们需保持内心的平静、淡定，要淡泊名利。此次培训，我们暂时离开了世间的熙攘与喧嚣，我想我们不会因错过了世间的繁华而感到遗憾，反而会因有时间能够得以积淀而感到充实。

四是梦想追求方面：每位教师都有自己的梦想、追求，我想大家可能会有与我相同的想法，就是不断的提升、学习。学习不仅是一种方式，也是一种动力、是一种文化；学习可以提升一个人的涵养，可以把我们的心养大；学习可以让我们变得更加典雅、更加有内涵。

最后，我想用杨绛先生的一句话做总结，多年以后我们会发现，“人生最曼妙的风景，竟是内心的淡定与从容”。

汇报人：王晓丹

2014年5月14日

## 如何做好大学教师

### 第四组

时间：2014-5-14

地点：313教室

成员：刘益波 陶磊 刘英  
陈泽婧 乔君堂

汇报人：陈泽婧

记录：乔君堂

议题：如何当好一名大学老  
师



师德

构建师生共同体。

培养学生的集体意识、公民意识、国家意识。

“用心”VS用“心”。

态度

爱心

耐心

责任心

良心

专业知识

深厚的专业知识,教师要不断充电;充分利用各种信息资源;提高学生的学习能力和辨别能力。

营造大学氛围,向老教师学习驾驭课堂的能力,达到收放自如。

具有专业敏感度,及时捕捉专业领域的前沿知识。



### 3、专业能力

1) 科研能力:质疑精神、创新精神。

2) 教书育人

3) 管理能力:移情,即:当了学生才知道什么是好老师,当了老师才知道什么是好学生。

汇报人:陈泽婧

## 关于《如何当好一名大学教师》专题讨论记录及总结

### 第五组

发言人发言要点:

陈娟:教师应该与学生多沟通,想办法调动学生学习的积极性,吸引学生的课堂注意力,教师自己需要多收集资料,多联系实际,做到学以致用。



刘科:教师应该喜欢这份工作,工作要有主动性,努力习惯适应,少些抱怨,对待工作态度应端正,对工作应该多反思改进。

杨旻子:教师应该喜欢自己的职业喜爱自己的学生,没有差学生,只有不

好的老师，学生是张白纸，老师要多思考自己的教学方法是否合适，因为教学方法很重要，对于理论课，应多举实际例子。教师还应该了解学生年龄特征，特点和需求。教师还应该提升自身素养。

甄承：教师应该有针对性的修改大纲，使之适用于特定的学生群体，应该具有一定的牺牲精神，拿出本属于私人的时间关注于自己的学生，教师应该作为中间人做好学校与学生之间的协调工作，教师应懂得学无止境的道理，时时刻刻学习提高自己。

吴超：教师应看重师德，对学生言传身教，还应该努力掌握专业知识，同时借助教学技巧来更好完成教学任务。

小结：教师需要做好两点：1.热爱自己的工作 2.热爱自己的学生。



小组组长：甄承

记 录：吴超

记录整理：甄承

## 学习日志摘登

### 谈如何打造个人教学空间 《精品课程特征和建设规划》课后心得

外国语学院 张微

朱长江教授在《精品课程特征和建设规划》讲座中介绍了华中师范大学资源共享课的建设思路，提到华中师范大学在明年争取做到资源全部共享，所有的课程全部建成网络教学空间。华中师范大学在信息化教育上是走在全国前列的，贵州师范学院与之存在很大的差距，但教学的发展不能只依托于学校的硬件发展，作为教师也要努力打造个人教学特色，积累教学资源。

按照华师的教学数字资源分类标准来看，按照国家精品课程标准录制的教学资源为 A 类,学院录制的为 B 类,教师自己安排录制的为 C 类。内容主要有课程简介、在线学习方法、学习要求、课程学习内容、学习活动的



设计与安排、学习评价与设计等。在没有学校数字资源中心的协助下，我们可以利用现代便捷的信息手段，如常用的 QQ、YY 语音、云盘等在网络上建立自己的教学空间，既能与学生互动，提高教学效果，又能在无形中给自己压力。个人教学空间的建设主要包括以下几个要素：

一、强大的资源储备。包括教师个人工作日志、教学视频、工作总结、心得体会、教学考核、学术成果、个人工作影像乃至家庭生活照片、视频等在内的带有私密性质的各类个人资料。可以分门别类讲资源进行归纳储存，日积月累就会成为一部个人工作档案和教学资源库。最有优势的是能在空间上对学生进行课后辅导，这也是现在高校教学的短板所在，一对一的交流能让学生更快的讲信息反馈给教师，便于改变教学策略，达到最好的教学效果。

二、可做为学生的学习平台。教师将自己的课件传到空间后，学生可以根据自己的学习需要和兴趣爱好、或者自己的学习进度去自主学习，只有有互联网就能随时随地下载自己所需的资源和理念，从中得到学习和提高。

三、可以提高教师自身素质。教学资源的积累对于教师自身发展和经验积累的作用不言而喻，更重要的是可以在教学空间中同更多同行交流，有更多的同行参与进来，就可通过空间了解教育职能部门的政策要求、兄弟院校的教改动态、大师名家的研究成果、同行教师的教学探索、学生的学习状态及心理渴求、师生空间的资源信息等等，这无疑是一个瞭望世界、扩大眼界、提升境界的过程。

## 授之以鱼，更要授之以渔

外国语学院 张平

这周的集中培训，听到了王坤庆教授的《大学教学工作规范》、刘华教授的《科研创新与知识产权》、朱长江处长的《精品课程特征与建设规范》、吴军其教授的《高校“数字教师”的信息素养》以及杨彩霞、彭南生、龚少英等教授的教学观摩和专题讲座。对自己进行了深刻的剖析和反思。在及时补充前言教学理论的同时，也学到和感悟到了以下几个方面：

首先，要做一个会学习会反思的教师。通过这几次的教学观摩，我深刻的感受到今天的教师不仅仅要教会学生知识，还要拓宽学生的视野。要想提升教学质量，就必须提升教师，教师的专业发展离不开学习和提高。教师只有不断提高自己的专业素养，多听课，多备课，不断将理论与实践相结合，才能应对当今社会面临的各种压力和竞争。教师的教学反思也是提高自身能力和专业成长的一种有效途径。华中师范大学朱长江教授的专题讲座给了我们很好的建议。华师的教师们会拍录上课的录像，通过多观察揣摩自己的语言，肢体动作，表情，上课重难点；或者同行间评价对自己的教学进行提高。通过听课或观看其他教师的优秀教学录像，记录上课中的关键事件、教学过程中的成功做法等等。只有通过不断的积累教学经验和教学反思才能提高自己的教学技能和水平。这些方法对我今后的实际教学很有帮助，也是可实施操作的。

其次，做一个会和学生沟通的教师。传统的教学模式已经不能满足学生的学习需求，与现代信息技术结合的教学模式成为高校教学的发展趋势。杨彩霞副教授的教学观摩课以及吴军其教授的专题讲座都让我对混合式教学模式以及对数字信息和多媒体的运用有了不同的认识。教学过程，是师生互动的过程，这个过程需要教师唤起学生的积极情感参与教育教学活动。因此，与学生建立良好的人际关系，是教师的一种教育能力。只有符合学生的学习需求，才能实现高效的教学。身处信息高速发展的网络时代，高校教师更应该充分利用身边的多媒体信息。杨彩霞副教授的教学观摩课让我感受到教师与学生的教学“互动”并不仅仅局限在传统的教室，还可以通过网络进行网上教学布置作业。这样不仅解决了教师或学生因事调课的麻烦，更重要的是不会耽误学生的学习。而且也给老师和学生更多的时间进行课堂互动，解决学生在学习上遇到的问题，更好地培养学生的思辨

能力。

一个好的课堂，并不是灌输越多的知识，使用复杂炫目的 PPT 等多媒体设备；而是学会利用好身边的资源，根据学生的实际情况，采用适当的教学方法技巧。因为教学的目的，最终是要为学生服务，让学生学会如何学习，怎么学习。授之以鱼，更要授之以渔。教学的规章制度、方法技巧都是为了让这个教学目的锦上添花，不是喧宾夺主。

## “颠倒课堂”之我见

贵州师范学院 外国语学院 肖斌

颠倒课堂 ( Flipped Classroom ) 是近年最热的教育改革和教育创新话题之一，在此培训前，我对此也略有耳闻，但是在吴军其教授的精彩的演讲后，我对其有了更深入的认识，现就谈谈我的几点心得。



### 1. 颠倒课堂的起源

任何创新都有其偶然性和必然性，颠倒课堂也不例外。2004 年萨尔曼可汗为了给自己的表妹补习数学，利用雅虎通聊天软件、互动写字板和电话进行了辅导，得到了亲属的认可。于是开始把自己的数学辅导材料制作成视频发布到 YouTube 上，满足更多人的需求，并根据学习者的反馈不断完善，这是微课的雏形。经过几年的发展，2007 年风靡全球的“可汗学院”诞生。

美国科罗拉多州林地公园高中的化学教师乔纳森·伯尔曼和亚伦·萨姆斯开始使用屏幕捕捉软件录制 powerpoint 演示文稿的播放和讲解声音。他们把结合实时讲解和 PPT 演示的视频上传到网络，以此帮助课堂缺席的学生补课，收到了很好的效果，一些学校开始效仿，同样取得了较好的效果。2011 年秋，美国明尼舒达州斯蒂尔沃特 834 独立学区 6 个五年级班开始在数学课堂中试水这种新的教学模式“颠倒课堂”。



## 2. 颠倒课堂的特点

与传统课堂相比，颠倒课堂主要有四个特点。(1) 教学目的的颠倒。传统课堂的目的在于知识的传授，而颠倒课堂主要是培养学生的自主学习能力、团队协作能力、问题解决能力和创新能力；(2) 教学方式的颠倒。传统课堂是先教后练，而颠倒课堂是以学定教；(3) 师生角色的颠倒。教师由知识的传授者变为学习的组织者、指导者和促进者。学生由知识的被动接受者变为知识的主动建构者；(4) 学习评价的颠倒。由重视总结性评价转变为重视过程性评价，即小组评价和学生汇报。

## 3. 颠倒课堂的优势

显然，颠倒课堂具备诸多优势。(1) 可以帮助学习困难的学生。在传统课堂上，对同一个上课内容，学生只能学习一遍。但是在颠倒课堂模式下，学生可以不断重复学习同一内容，这样对于成绩较差的，理解能力较弱的学生来说，他们可以花费更多时间来理解、内化知识。(2) 可以让学生相对自由地选择上课时间。对于因病或因事无法上课的学生，他们则可以在病好后或忙完急事后，再去学习。(3) 增加了互动。传统课堂上，教师就在讲台上“表演”，不断呈现知识点，而颠倒后，教师可与学生进行一对一的交流，也可以把有相同疑惑的同学聚集一起进行小型讲座。而学生之间，则在课后通过小组任务的形式集合起来，针对该任务发表自己的见解，生生互动不断增强，学习对学生将是一种需求，调动了其学习的积极性。

## 4. 颠倒课堂对教师的挑战

颠倒课堂起源于美国，而中国学生和美国学生有诸多不同，因此不能照搬美国的模式，必须根据中国学生学情，创造具有中国特色的颠倒课堂模式。中国的学生缺少“个性化学习”的意识和习惯，由于受到传统教学模式的影响，学习对大部分学生来说，只是一个任务，因此，在教学的过程中，教师应该考虑到这个因素，培养学生“个性化学习”的意识和习惯，扭转固有的学习思维，发挥颠倒课堂模式的优势。另一方面，美国的学校每个班的学生数量较少，教师的信息技术素养较高，针对每一名学生做针对性的微课设计是可能的。而我们国家的教师面对的是多一倍的学生数量，和相对薄弱的信息技术素养，要做针对某一个体的设计相对较难。因此，这要求我们教师不断加强自身的信息技术素养。

总之，颠倒课堂模式具备其特有的优势，但舶来品还是得结合本土特色，从

学生的实际学情出发，从教师的自身特点和能力出发，恰当运用。

## 高校教育人才培养理念反思

体育学院 姜海滨

“理科状元刘宁毕业无工作流浪街头”5月16日龚少英教授用刘宁事件将我们引入大学生心理特征与学习指导课堂，回想近几年的那些名校高材生事件，让我陷入了教育理念的反思之中。

从小学到大学我们接受的都是些“精英教育”，一提起精英教育肯定会有许多专家学者提出反对说小学到初中我们是义务教育，高中、大学都成平民教育了怎么还成精英教育了呢，简直就是个笑话。是的，我们接受



的的确是精英教育，当然，中国的精英教育与其说我们是在培养精英倒不如说我们是在选拔精英，从小学开始老师就教育我们要做个伟人，我们心中一直有个榜样，所以我们也一直在成为伟人的路上接受着各个年级的层层选拔。生命不息，奋斗不止，我们一直接受着这样的奋斗过程教育，小学如此、中学如此甚至到了大学我们的“教育家”们仍旧给学生灌输精英教育理念：学好某某知识、掌握好某某技能、拿到某某证书。大学完全成了知识、技能传输地，而且最为遗憾的是我们传输的知识和技能大部分都是些过期产品。许多教育精英的那份精英意识，等到了大学或者大学毕业忽然发现自己只不过是众多精英里的一员甚至产生普通平凡感或者毕业后没有受到自己预想的精英待遇而后就迷失了自我，就会出现“如果找不到喜欢的工作，我宁愿不工作。”的刘宁现象。当然也有一部分学子在接受精英教育理念的过程中渐渐地迷上了那种奋斗的感觉，如果找不到奋斗的feel就会无所适从，最后只能遁入空门的柳智宇现象。

以上出现的种种精英教育怪象，不得不让我们呼喊教育平民化的回归。当然我这里说的平民教育和近几年国家提倡的平民教育不是同一概念，国家提倡的平

民教育是实现教育公平让平民也能享受到教育的权利,我所说的平民教育是让接受教育的人能有有一颗平民的心态。目前我国的不同于以往帝王时代和计划经济时期,那时候的精英教育选拔一旦确定你为教育精英就会提供给你精英职务和相应待遇,而现在的教育精英选拔和市场不挂钩,从某个角度讲甚至我们教育选拔的精英的社会认同度很低。在知识、技能方面部分学生还远不如技校和培训机构学生。

我们经常说人才培养、科学研究和社会服务是大学的三大功能,可是,在现有社会体制下大学培养什么样的人才,我们给自己大学附加了这么多功能到底哪一个是最主要的,哪一个是我们大学无法被替代的功能,大学功能的附加是人才培养功能的缺失吗,值得我们每个高校教育工作者反思。

## 关于提升高校教师信息素养的几点思考

经济与政治学院 华宇

参加贵州师范学院青年教师教育教学创新能力培训华中师范大学班的学习进入第二周,本周学习期间既在课堂上聆听了多位知名专家的精彩讲授,又参观访问了华师一附中和华中师范大学国家数字化学



习工程技术研究中心,收益颇丰。下面就结合本周的学习和访问,对关于提升高校教师信息素养浅谈几点思考:

### 一、信息素养的基本内涵

信息素养这个术语最早是由美国信息产业协会主席保罗·车可斯基于1974年提出来的。他把信息素养定义为“人们在解决问题时利用信息的技术和技能”。后有研究者在此基础上拓展、细化之后指出,信息素养应当包括以下六个方面的能力:

1. 信息认知能力。通过循序渐进的学习，了解和熟悉各种信息源的使用规则，并遵照信息生成者的意图，理解他人传递出来的信息，能根据自己的学习目的去发现信息。

2. 信息获取能力。根据学习目标，收集各种学习资料与信息，熟练地运用阅读、访问、讨论、参观、实验、调查、检索并获取信息的方法。

3. 信息分析能力。要求学习者能对收集的信息进行鉴别、遴选、分析和判断，能自觉地抵御和消除垃圾信息及有害信息的干扰和侵蚀，并且完善合乎时代要求的信息伦理素养。

4. 信息加工能力。能言简意赅地将所获得的信息从一种表述形式转化为另一种表述形式，即从了解到理解；能对收集的信息进行归纳、分类、存储、综合、抽象概括和表达。

5. 信息创造能力。在多种信息交互作用的基础上，产生新信息的生长点，得出新的结论，从而创造新信息，达到收集信息的终极目的。

6. 信息协作能力。与其他研究者跨越时空进行交流，分享信息，延伸自己与外界建立多种和谐的协作学习关系。

## 二、信息素养对高校教师发展的重要性

“国运兴衰系于教育，教育兴衰系于教师”。当代，不仅是高等教育大众化时代，也是信息技术不断发展的时代。提升高校教师的信息素养，无疑是提高高校教师队伍教学科研能力、解决高校落后于社会和市场发展、培养具备时代发展要求的学生等基本问题的重要手段。

### 1. 教育信息化促使教师追求现代信息素养。

教育信息化的时代已经到来，这就要求教师必须具有确认和发现信息的能力、信息选择、摘要和简化的能力、对信息分析和分类的能力、处理和保存信息并应用新技术的能力，在教育过程中较全面地运用以计算机、多媒体和网络通讯为基础的现代信息技术，促进教育改革，从而提高课堂效益，获取新知识、扩充新知识、更新知识，以适应知识成倍增长对当代教育的要求。

### 2. 有利于提升高校教师的教学质量和科研能力。

教学质量是保证高校教学工作有效进行的前提条件。尽管我国已经在提升高校教师教学质量方面做了很多的工作，也取得了巨大的成绩，但是从实际情况来看，仍存在诸多不尽人意之处。这其中，高校教师教学方法单一、教学模式固

化、教学资源匮乏一直是突出问题，而解决这些问题的最基本的途径就是不断提升高校教师的信息素养，将信息化时代的教育理念和教育技术带入课堂教学。

教师必须成为研究者，因为任何一个国家的教育改革，包括观念等方面的改革，其最终都要落要想使教育改革得以实施，就必须促进教师专业化发展，使教师成为研究者。在未来的开放式教学过程中，要想在教学中更好地调动学生的积极性和主动性，教师必须具备相当的教学研究能力。培养教师的信息素养，可以使教师在教育和科研过程中较全面地运用以计算机、多媒体和网络通讯等为基础的现代信息技术，促进科研改革，从而适应信息化社会提出的新要求。

### 三．提升高校教师信息素养的方法和途径

深刻认识提高教师信息素养的重要性和必要性，要着力创造条件以培养教师的信息素养，积极探索和汲取国内外的先进经验

#### 1．激发教师应用信息技术的兴趣和动机

举办各种培训班、讲座和经验交流会，让教师亲身体会和感受多媒体世界和网络世界，激发他们对信息技术的好奇心和兴趣。

建立相应的激励机制，奖励在教学中应用各种信息技术和现代媒体的教师，创造一个应用信息技术的气氛，把使用信息技术设备和传授信息知识作为评价教师的一个重要标志，力求让每个教师都把现代教育技术运用到课堂教学中来。

#### 2．加强信息化教学环境的建设

深刻认识到提高教师信息素养的重要性和必要性，要着力创造条件以培养教师的信息素养。通过合理的管理机制，为教师提供多种形式的教育信息源和方便快捷的网络服务，为教师信息能力的提高提供便利条件。通过精品公开课、慕课等为教师信息的利用提供施展的机会；积极整合各类教师培训信息资源，加强兄弟院校之间、院系之间、教育技术中心和网络中心之间以及教学团队之间的联合，优势互补，实现资源共享，为教师的信息获取、交流等提供更广阔的平台。

#### 3．紧密结合学科进行学习和实践

信息素养的最高层是信息的应用，教师要结合自己学科的性质，应用信息去解决教育教学中的问题。科学技术为教育教学活动提供了先进的、丰富的教学媒体。但教师要深刻认识到应用媒体的目的是提高教学质量和教学效率。要学会根据教学目标、教学对象、教学内容、教学条件来选择合适的教学媒体呈现教学信息。教师在教学中检验信息的应用能力。进行查漏补缺，不断提高自己的信息素

养。

深刻认识提升教师信息素养的重要性和必要性，积极探索和汲取国内外的先进经验，构建高校数字化发展平台，是高等教育发展的必然趋势和要求。提升信息素养不仅是高校教师个人教育事业发展的重要指标，也是我国高等教育能否又好又快前进的重要路径。

## 教学与科研应并驾齐驱

经济与政治学院 刘洋

回顾本周的学习历程，让我对教学与科研之间的关系重新进行思考。教学与科研可谓所高校教师的两只手，既要相互协作，又可独立出击，一名合格的高校教师应清楚地认识教学与科研的重要性，并思考如何紧密两者之间的联系。



在王坤庆、彭南生、吴军其等几位教授的点拨之下，我将就教学与科研进行如下思考：

第一，现如今高校教学不断改革与发展，进一步激发学生学习的自主性，部分学校尝试“翻转课堂”(或颠倒课堂)，即以引导性教学为主，让学生在课堂教学中成为主体，教师进行点评、总结等，但我们不得不思考这种方式固然能取得良好的教学效果，但是否适用于所有的高校呢？一些学校在教学方面制定并执行严格的管理制度，其中制度的某些方面是与“颠倒课堂”相悖的，我们若要保证良好的教学效果，又要兼顾学校的规范管理，这就需要教师们认真地进行教学设计。

第二，教学与科研相互辅助，相互协调。教师在教学之中通过与学生的互动交流，往往会产生思想上的碰撞，而这擦出的火花极大地演变为研究问题，学生通常会带给老师研究上的灵感，将问题变为研究主题，学术研究自然而然地出来了；相对而言，教师将自己的研究成果或研究主题带到课堂教学之中，与学

生一同分享，这不仅激发了学生学习的积极性，又可以发掘学生在科研方面的思维发散，通过头脑风暴促进研究进一步深入和拓展。

第三，学会以数据为依托，增强教学的客观性、实用性。本周的几位专家在授课之中，几乎都应用了经验材料作为论据，以支撑个人理念或观点，这极大地激发了我对个人教学的思考。课程教学中，理论与实际是密不可分的，但往往教师只注重理论的讲解，而忽视了对实际的解读。学会用数据说话，以客观、翔实的实证材料作为教学辅助，将理论与实际紧密结合，这不仅是教学的本质要求，也是助于学生学习与理解知识的重要保障。

第四，科研是需要积累的。彭南生教授在授课中劝慰我们：年轻教师可以在科研方面可以从小做起，由少及多。反复思考这句语重心长的话，感悟到不只是科研是这样的，生活亦是如此。身为一名青年教师，要找准个人定位，不可好高骛远，选择自己的研究领域，选定一个研究主题，通过申报课题或发表论文的形式，将研究由表及里、由浅入深，将学问做扎实、做透彻，促进个人价值的充分体现，这就是学术研究的魅力。

## 信息时代新要求，文娱活动多烂漫

贵州师范学院 李忠峪

忙碌而充实的学习着，一周时间转瞬即逝。这一周多位专家主要围绕高校教学和教师两个问题，为我们做了多场讲座，每一次的内容都和信息时代、信息化教学有关，这些都对高校教师提出了更多的新要求；参观华中师范大学第一附属中学，及国家数字化学习工程技术研究中心，更加深刻体会到信息时代高校教师必须具备一定的信息素养，才能做好教学工作。本周五晚我们班级学员组织了一场小型文艺晚会，各位老师大展才艺，现场气氛欢乐而且温馨，为一周的学习画上了一个烂漫的句号。

本周的学习主要围绕信息时代对高校教育带来的新挑战，对教师提出的新要求。王坤庆教授在讲大学教师教学工作规范时，提到大学教师的知识结构和教学能力，包括掌握教育学科知识和信息技术知识，并能在教学实践过程中使用现代化的信息技术手段。朱长江教授为我们介绍他建设精品课程的经验时，也提出精品课程始终强调的是传统教学手段和现代教育技术的结合，同时精品课程资源的

公开和共享都离不开现代信息技术。吴军其教授在谈高校数字教师的信息素养时，进一步深入分析高校教师信息素养现状及培养高校教师信息素养的有效途径，分析过程中结合大量的实践案例，让我们受益匪浅。



讲座学习之外，我们还参观了华师一附中和国家数字化学习工程技术研究中心，切身感受可以用“震撼”两字来形容。俗话说百闻不如一见，专家教授们高水平的讲座虽然精彩纷呈，但是当实际走入现代化的信息课堂时，才体会到信息化教学带来的改变已经彻底颠覆了传统的教学课堂，同时对教师提出了高水平的要求。信息化的课堂通过音频、视屏、图片和三维模拟等手段，将知识活灵活现的展现在学生面前，学习不再是枯燥的面对书本；信息化课堂的多种教学设备，能使每一位学生更好的参与学习活动，学生每一次的问题回答、作业提交都通过信息系统详细记录下来，教师能更有针对性的了解学生的学习情况，及时根据不同学生的需要提供帮助；信息化课堂更多的考虑到学生主体，站在学生的立场上设计各种教学活动，使学生学习得轻松愉快，学生可以在任何地方通过网络自由选择想学习的课程，通过网络平台参与学习互动和与教师沟通，极大提高了学习效率。这一切的改变，同样对教师提出了更高的要求，教师必须掌握现代信息技术，才能更好地做好教学工作。

紧张的两周集中学习转瞬即逝，大家在学习和生活中也建立起深厚的感情，周五我们组织了一场小型文艺晚会，气氛欢乐而温馨。班主任金老师领衔全体女老师跳集体舞“站在草原望北京”，她还展示独舞“遥远的妈妈”，让我们大饱眼福；吴军其教授演唱歌曲“来生缘”，深情款款，刘洋、华宇和许云三位男老师演唱“奔跑”，青春洋溢热力十足；姜海滨老师的太极拳，刘科老师的花鼓戏，王维江老师演奏的陶笛，精彩纷呈，让人印象深刻；王晓丹和陈泽婧等多位老师表演的三句半和诗朗诵，幽默搞笑；游戏环节的“你来比划我来猜”，王维江老师将老师们的名字改编成谜语，用心良苦，大家踊跃猜谜把晚会的气氛推向高潮。晚会在“难



忘今宵”的歌曲中依依不舍的结束了，本周的学习画上了一个烂漫的句号。

一个阶段的学习圆满结束，意味着新的开始，下周我们即将开始与导师的跟岗学习，走进华师的课堂体会教学实践过程，向导师学习开展科研活动，我充满期待！

## 第二周培训心得体会——高校教师信息素养

职业技术学院 许云

这一周青年教师教育教学创新能力培训让我收益颇丰，在课堂上我们聆听了专家教授的讲座，同时我们参观访问了华师一附中和华中师范大学国家数字化学习工程技术研究中心，尤其是5月14日教师教育学院吴军其教授给我们讲授的高校“数字教师”的信息素养让我深有体会。



下面就“教无定法、教学无法、贵在得法”这十二字引发的对高校教师教学浅谈几点思考：

### 1、专业教学

在教学时要求教师的语言要精练规范，富有感染力，具有启发性，诱导和激发学生思维想象。要求我们要有组织教学和管理课堂的能力，包括制定课堂教学计划，确定适度教学内容，灵活运用切合实际的教学方法。有效地组织学生，机智地处理课堂上的突发事件，不压抑也不放任学生，发扬教学民主，使课堂始终处于和谐和状态之中。

### 2、教学方法

在教学中我们教师要采取富有创造性的教学方法，钻研学科课程教材，拓展教材的知识，扩大学生视野，拓宽知识面，提高专业知识能力。重视学生学习的自主性，使教学活动适合学生自己独特的学习方式，针对不同的学习内容，不断改进教学方法，选择丰富多样的教学方式，激发学生保持学习兴趣和学习热

情，促进学生自主学习。

### 3、实践教学

教师应有相应的实践教学能力，关注学生所关心的有意义的题材，积极带领学生开展多种形式的社区义工、社会服务，社会调查等实践活动，全面提高学生的社会参与能力。

## 数字时代，正在改变教与学 ——武汉.华师培训我的蜕变之旅（二）

物理与电子科学学院 王珏

来到在江城，我便开始学会慢慢的欣赏这里，品味这里。在这充满历史沧桑感的古城里现代的元素无处不在的融合其中。这也许就是这个时代赋予我们的特质吧，我们想在拥有灵秀山水、宁静世外桃源的同时又想享受这信息化时代的“数字”生活。科技改变了我们，潜移默化的影响着我们的每一根神经，成为难以剥离的一部分。

住在桂子山，近距离接触华师，我慢慢的开始喜欢这里。喜欢这里可以遮天蔽日的法国梧桐，喜欢那些隐藏在树林中的老建筑，喜欢那咖啡香味的图书馆。

14日，听了吴军其教授的高校“数字教师”的信息素养的讲座，我颇受启发。华师，目前已经有超过一半的课程进行了网络平台授课，教师可以通过网络平台，将传统的课堂教学与网络课堂实现有机的融合，教师可以在网络平台上上传教学大纲、授课视频、布置作业、对学生的进行学习情况进行监控等。学生可以通过网络平台进行自主学习，提交作业等。同时教师可以利用传统的课堂与学生进行互动，进行小组讨论。这种教学模式正在向国际流行的MOOC教学靠拢，让学生在免费的资源平台上，实现教学课程的全程参与。华师的这种在线课程学习平台，目前在全国处于领先水平。我想这背后必须有着一个高端的数字科技团队来支撑这么先进的模式。

与华师相比，我们最需要的是改变我们当前的教学理念，把时间还给学生，让学生有空间去思考。教师不仅是课堂的传授者，更应该是课堂的组织者。要实现课堂教学的翻转，体现学生的主体地位，让每个学生都能参与到教学中。

数字时代，正在改变我们的教与学生学的关系，这会带来一场前所未有的教

育教学的变革，会掀起一场教学的革命。今天的华师，就是我们努力的方向，纵然困难重重，也不应该阻碍我们前进的步伐。

## “共进、共勉”篇

### ——记华师创新能力培训学习日志

贵州师范学院 化学与生命科学院 周丹

进入了第二个星期的紧张而又充实的学习生活。培训、观摩、研讨不仅填补了我在教学理念、教学过程以及教学法规等相关认知上的空白，而小组圆桌讨论和创新能力培训晚会促进了团队的共进共勉。

#### 一、大学教学工作规范、精品课程特征与建设规范篇

王坤庆教授的《大学教学工作规范》以大学教师教学工作要求、大学教师的工作结构与教学能力、大学教师的教学风格三大引领主题，让我们懂得了大学教师的基本规范是不仅取得相关教师资格的前提下，而且还应服从学校、院系以及教研室的工作安排，教学过程中必须做好备课要做好钻研教材、了解学生和考虑教法三个方面，上课与作业批阅与批改；在教师的知识结构方面应具备普通的基础知识、学科专业知识和教育学科知识；教学能力方面应具备驾驭课堂能力、语言表达能力、情感调控能力和运用教育信息技术能力；大学教师教学风格方面应具备理智型、幽默型、情感型、自然型和综合型。

朱长江教授以“独木不成林、共建日分享”将精品资源共享的建设与思考这一主题进行了描述。在重申报轻建设、课程建设前紧后松、前实后虚，独立建设多，共建少，共享少的现状下，应如何进行精品资源共享的建设。介绍了目前华师大的资源共享课的建设思路“一体两翼”，并以“偏微分方程课程转型升级的实践与思考”为案例，讲授了资源课程的内容、建设路径等，以及建设后需要进一步研究的问题。

#### 二、科研创新与知识产权、高校组织发展专题研究篇

华师刘华教授以政策、法律和科研市场三大方面进行了科研创新与知识产权的诠释。政策面国家在十二五规划中提出在2020年将我国建设为科技创新型国家，在现国家间经济竞争演变为技术先进型、文化的创造型和垄断型的竞争，知识产权以成为各国的焦点等国际形势下，我国还处于粗放型增长方式使资源、

环境代价大等方面的现状，提出没有自主创新，经济社会发展难以持续，自主创新是实现科学发展的必有之路。在法律方面知识产权分为著作权、专利权、商标权和其他知识产权，并以实际案例对大学、科研院所的知识产权管理、专利保护市场与市场布局、著作权保护与文化产业这三大方面进行了系统的介绍。

彭南生校长在《高校学术组织与漫谈》中首先以学术、学术组织中学问、学识的概念进行了讲解，然后让我们了解了学术的本质是知识创新、学术组织的核心标识是知识高度密集、学术组织的动力源泉是竞争与融合。并重点对学术组织管理中学术组织与研究型教师的成长进行了讲解，在了解了什么是研究型教师、研究型教师的成长条件以及成长途径等方面让我们明白了如何成长为研究型教师。

### 三、高校数字教师成长困惑解析与当代大学生心里特征与教育学习篇。

吴军其教授丰富生动的《高校数字教师的信息素养》课，让我们了解了作为高校教师，不仅具备专业的知识和技能外，我们还必须要具备信息素养能力。我们不仅要获取信息、还有懂得储存信息和传递信息，以及应具备的信息化教学资源设计能力如文本、图标、音频、视频、动画等的运用。并介绍了颠倒课堂，颠倒课堂是以学生能力的培养为主导，提高自主学习能力、团队协作能力、问题解决能力和创新能力。

作为大学教师的我们，不仅是要传授知识，我们还要育人。我们要关心学生、爱护学生，为此，为使我们更能了解学生的心理状况，龚少英教授的《大学生心理特征与学习指导》课程主要是讲解了大学生的发展特点，大学生的主要发展任务，以及现主要以动机强烈、工具型和跟着感觉走和厌学型等的学习特点如何进行大学生心理发展学习指导。

### 四、团队研讨和培训晚会

《如何当好一名大学教师》主题的小组研讨让我收获颇多，当好大学教师的三方面应教学、科研和自身。一是教学方面，应将教学过程和教学方法有机的结合起来，才能调动学生的积极性、主动性，增强学生的自主学习能力，做到学以致用；充分利用现代信息化资源来丰富课堂内容，提高教学的有效性。二是科研方面做到研教结合，以科研促教学，以提升学术能力；三是教师自身方面：教师应以身作则、亲体力行，除了传授知识外，还要关注学生的内心生活、关注学生的生存境遇，注重学生良好品德和独立人格的培养。

5月16日晚上，班主任金老师的《站在草原望北京》曼妙舞姿引领着大家将培训晚会拉开序幕，张薇、张平老师活泼欢快的日语串烧歌曲瞬间让我们忘记了年龄，大家随着她们动听的歌曲一起拍拍手、跺跺脚；甄承老师的传统杂谈让大家感觉进入了“德云社”；班长李宗峪的《天天想你》身在异乡的我们想起了伫立在窗前的亲人；杨旻子、刘科等的方言版的《海燕》将晚会拉到了高潮....时间是短暂的，在短短的2个小时里，我们目睹了大家风姿、观赏了大家的风采。我们在这里共同学习，在这里共同欢乐，在这里共进！共勉！

周丹 2014/5/18 于华中师范学院图书馆

## 科研创新、高校学术组织和精品开放课程

历史文化学院 徐凌

经过多年不懈的宣传和配套改革，创新在体制上得到了有力的促进和保障，在文化上也得到了充分的认可；但是，作为创新主体的科研人员群体的创新意识，却还较为滞后。这是刘华教授讲座的主题。创新是个环环相扣的过程；科研人员在



研究方面的创新意识应该说经过多时的培育已经非常敏锐，但是在科研成果的转化方面的创新意识，以及维护自己的创新权益的意识和能力，却仿佛仍旧停留在计划经济时代。而且，如果说科学和工程领域的学者的创新转化能力仍旧不足的话，社会和人文科学领域在这方面的差距更大，且较少被意识到和受到重视。实际上，人文和社会科学成果介入经济、社会、文化创新，是全面可持续发展的重要推动和保障力量。西方发达国家在这方面做得要更好点，比如在大型科研规划中，专门为社会和人文科学的创新和转化留出余地。创新需要制度保障，需要紧密联系各社会部门的沟通和转化机制，需要大量官方和非官方的中介组织，需要科研评价和绩效核算方面的改革，这些都还是国家创新系统中的薄弱环节。

高校是学术人员聚集之所,各层级各类型的学术组织是高校内在生境的重要组成部分。彭南生教授就这个问题做了精彩的讲座。怎样开展合理的、符合科学精神的学术竞争?为什么以及怎样组建学术团队?怎样通过科研促进教学?高校应怎样通过人权、事权和财权的改革促进学术组织的自主成长?青年教师为什么要通过争取科研项目来历练研究才能?华中师大在建设科研平台方面有哪些成功经验?怎样处理行政权力与学术权力的关系?跨学科学术组织有怎样的重要性?这些都是值得我们思考的问题,这不仅关系着我们个人在学术方面的成长,也关系着学校的内在活力。从个人可以有所作为的方面来看,很多教师缺乏科研团队意识,对团队的力量和学科交叉、思想碰撞的重要性缺乏足够的认识;特别是在人文与社会科学领域,普遍习惯于独立耕耘,用力不少,却未必能产出有价值的研究成果。

精品开放课程现在受到普遍重视,每个学校都在打造不同层次的精品开放课程。但究竟何谓精品开放课程?又如何建设一门精品开放课程?这是朱长江教授讲座的核心内容。朱教授强调,在建设精品开放课程的过程中须注意教研结合,或者说利用精品开放课程的建设,拉动教研结合,让教研结合的成果反映在精品开放课程当中。这其中又包括教学内容和教学方法两个方面的教研结合。有同学提问,如果所在学校条件有限,无法录制高清的和多媒体互动的精品开放课程怎么办?朱教授认为精品课建设不应拘泥,立足现有条件,哪怕用普通的设备,也可以制作出很好的精品课,重要的是建设的指导思想。另外,朱教授还讲解了精品开放课程的制度激励问题、维护问题、产权保护和技术标准问题等。

## 灵魂的坚守——试论民族精神在课堂教学中的渗透

马列主义教学部 王维江

### 前言

为了进一步观摩中学课堂教学,使近期以来学到的教育创新理念能与教育实践相结合,2014年5月15日9时,在金曾妮、黄舒娴两位班主任老师的精心安排和带领下,有幸来到闻名全国的华中师范大学第一附属中学参观并观摩了乐晓峰老师的一堂语文教学课——《汉家寨》。

### 一、课堂教学情况

《汉家寨》是一篇现代散文，由中国当代最具影响力的穆斯林作家、回族学者张承志所作。由于本人的知识范围窄，导致之前并没有了解过张承志及其作品，对《汉家寨》也没有什么概念，因而很想知道这篇散文的内



容以及乐老师将如何进行教学。值得一提的是，原本这篇散文是学生的自学内容，但由于我们的临时打扰，使得乐教师改变了原先的教学安排。担任本次课堂教学任务的是华师一附中一个有十年教龄的女教师，她身材高挑、体态匀称、仪表端庄而又大方，同时兼具开朗的亲合力，加之其头上佩戴一个蝴蝶型发卡，使其倍感其青春与活力。

华师一附中的教室与我之前所见到的贵州省的中学在教室布置上有很大的不同：一是在多媒体设备方面，该教室靠讲台的一面墙上，左边是传统的黑板，右边是可触摸式的显示屏；在靠走廊的一面墙上则安置了两张显示屏；二是学生的课桌是由 4 张长方形课桌合并而成的一个更大一点的长方型课桌，可容纳 8 名学生就坐，这大概是其与贵州中学最大的一点不同。

9:50 分，师生已按时就位，期待已久的课堂教学开始。乐老师首先以旅游这一热门话题作为情境导入，引发学生们对旅游的向往之心并进而引发对旅游意义的想像与思考；接着，乐老师引用了张承志的名言（“一个几乎被人类文明遗忘的、有着最古老的人类精神的家园—汉家寨”），以此来引出需要学习的散文题目—《汉家寨》；紧接着，乐老师请一位男学生来诵读作者描写汉家寨自然环境的段落，并将其中容易读错的两个词语标识出来（晕眩、怔怔）。学生读罢，在汉家寨图片背景的衬托下，乐老师向大家提出了两个问题：“这是一幅怎样的图景？泼墨一般的描写，作者使用了哪些手法来表现它？”学生的思考与回答是积极而高效的，因为老师的话还未落声，一个女学生便开始抢答了，紧接着又有几个学生从不同的角度对问题进行回答或补充。学生们的回答，完全囊括了《汉家寨》所描绘出的主要图景（空旷、贫瘠、苍凉、荒芜、粗犷）及丰富的表现手法（渲染烘托、侧面描写、比喻、夸张、拟人、对比、衬托）；在学生回答完毕之后，

乐老师给予了高度评价并从文章当中找到相应的内容对上述答案进行了——的印证。在对汉家寨的自然环境有了基本的描述了解后，乐老师于是又提出了一个问题：“您觉得张承志喜欢这里吗？”学生七嘴八舌地话开了，有说喜欢的，也有说不喜欢的，真是公说公有理，婆说婆有理。最后，乐老师将各种想法综合地表达出来，引导出了多元化的答案，即通过对文章的解读，可见作者对汉家寨的心理是复杂的，有恐惧害怕，也有刻骨铭心的敬畏之感。并且，乐老师还从文章中找到相应的句子以佐证作者的上述心理感受。那么，在文章的描写视角上，作者又是从哪几个角度来表现汉家寨的？乐老师让大家展开讨论并加入一些小组的讨论，最后该问题被学生轻松搞定（自然和人文），足见学生的基础、预习和讨论的到位。

在描述汉家寨的人方面，有两个代表性人物，即一老一少的祖孙俩。在谈到一老一少祖孙俩时，乐老师再次抛出了问题让大家讨论：“一老一少祖孙俩的对比性描述，其象征意义是什么？您认为那位老汉是一位英雄吗？”一石激起千层浪，有的认为这位老人是英雄，有的却认为这位老人不是英雄，而是懦弱的表现，并说出了各自的理由。最后，乐老师对所有讨论和回答进行了综述，即老人象征了征服的历史，而孩子则象征了未来的希望。从某种意义上来说，虽然老汉不是英雄，但却胜似英雄，因为在他的身上体现了一种坚守的精神，一种使命与责任，哪怕自然环境荒芜恶劣，哪怕他前面虽已有三岔路口可通向远方，但他依然坚持“三不原则”（不屈服、不低头、不离开），千百年来始终坚守如一。乐老师还就英雄问题引用了《荒芜英雄路》中作者所发现的真正的历史之所在，即真正的历史存在于人们的歌声与信仰中。这种社会历史观，一方面印证了马克思主义中历史唯物主义的英雄史观，另一方面又感言当今中国这种真正英雄精神的荒芜和坚定信仰的缺失。

在解决了汉家寨老人和孩子代表一种坚守精神之后，乐老师进而追问：“我与汉家寨的关系是什么？‘我’坚守的又是什么？”这些问题的深究，将本堂课的坚守精神推向了更高的思想境界，即作者与汉家寨的人坚守的是“一种居于绝境下依然能孤独的、隐忍的、坚守的执著于原初的信念。”乐老师还引用了王蒙对于张承志这种忧国忧民精神的评价：“我可以看到一个执着的精神追求者，一个精神领域的苦行僧、跋涉者，一个由于渴望太多而痛感着精神匮乏的、严肃到特立独行与俗鲜谐地步的作家。”



民族精神与英雄梦的存在与否，关乎着一个民族国家的兴衰。乐老师最后严肃而又沉重地说到，“中国的近代败在失去了中国精神！也许今天，我们能找回我们的精神，但希望我们每一个人心中都有一个苍凉广阔



的汉家寨！乐老师的话刚刚说完，教室外随即响起了下课铃声，大家纷纷走出教室，但乐老师的话以及《汉家寨》带给大家的思考与启迪却深深地刻在了大家的脑海，它必将激起每个人心灵深处那份最原初的信念和最原始的坚守精神，激发大家热爱祖国的重任与情怀，让其慢慢生根成长，长成坚强的参天大树。

## 二、评价与感悟

### （一）综合评价

乐老师的课堂教学，总的来看是成功的，不但有鲜活的形式，更有深沉的内容和精神的升华，除了自身较高的文学素养、娴熟的教学水平、强烈的责任和爱国精神之外，也有学生的好学与多思之习惯的养成，当然，主要还是前者，因为教师是一根重要的火柴，没有教师自身的激情燃烧，不会引燃学生更大的求知之欲火。

在课堂教学方面，乐老师之所以将这样一堂普通的散文教学课表现得有声有色有高度，主要有以下因素是值得我们学习和借鉴的。

1、得体的仪表仪态。乐老师的打扮既不过分艳丽，又不显俗套，因而显得朴素整洁、落落大方，完全体现了教师的成熟稳重之感；特别是其得体的手势语，极大地丰富了其课堂内容的表达形式。

2、清晰明白的语言表达。乐老师的普通话相当不错，声音清晰且声调高低错落有致，不会停留在一个调子上，因而不会让人产生昏昏欲睡之感。

3、丰富的面部表情。教师对学生信息的传递，很大程度上是凭借其丰富的面部表情。乐老师在课堂教学过程中，其丰富的表情、潇洒的气质，与具体课堂内容中所表现的场景紧密联系，因而收到了较好的效果。比如，当说到开心的事情时，她会开怀大笑，当说到忧伤的事情时，她显得表情凝重。

4、较高的提问水平与广泛的师生互动。新的课程改革理论强调师生之间的有效互动，但互动的重要基础与前提之一是要有好的问题。乐老师在这两个方面做得比较好：一是在提问环节，整堂课都有问题作为引领，而且问题的水平与难度是逐步提高的，体现了对问题意识的重视以及对提问题的艺术；二是广泛参与学生的讨论，并对学生的回答有恰当的评价，充满对学生的鼓励、欣赏和赞美之情，使学生获得了极大的被尊重感与满足感，以致整个课堂气氛充满了活力，师生关系也非常融洽。

5、强烈的爱国之心。从整个课堂乃至课堂最后揭示出的坚守精神，无不体现出乐老师强烈的爱国忧国之心。爱国之心是一个抽象的概念，但却可以通过具体的言行举止表现出来，乐老师在课堂上，表现出了一个合格教师应有的综合素养，更表现出了一个合格公民忧国忧民的爱国情怀。乐老师以教学内容为依托，以课堂为平台，以教学内容为载体，表现出了她对民族精神荒芜的心痛，也倍感自己的责任与义务，其一言一行、一神一态，无不对学生和所有在场教师的心灵所引发的共鸣。

在上述几个方面，满腔的爱国之心、强烈的责任感成为整堂课的灵魂与主宰，居于教师各种素养中的统摄地位，因为只有具备了这样的爱国情怀，才会其他方面下功夫，努力使自己的教学不但在传授学生知识、技能和方法上下功夫，更在陶冶学生的情感、态度和爱国情操以及培养起学生的民族精神与民族信仰方面下功夫，也才会带给学生文学之美的享受。拥有强烈的爱国之心与民族振兴之责任感，培养学生坚定的民族精神与信仰，是整个民族、国家教育的硬核，也是每一个合格教师的基本标准，更是教师职业道德的题中应有之义。

## （二）感悟

随着改革开放浪潮的掀起，社会主义市场经济已在我国获得了极大的发展，国家经济实力成倍增长，目前已成为全球 GDP 第二大国，仅次于美国。改革开放以来，在中国共产党的带领下，一个极度贫困与弱小的国家，目前已实现了初步小康并向全面建设小康社会迈进，成为当今最有影响力的发展中大国，这些伟大成就自然大可歌功颂德一番，但随着经济全球化的进一步加强，中华民族正面临新一轮内外交困的危机。

一是经济大而不强。虽然我们目前的经济总量已超越了日本，成为全球第二大 GDP 国家，但这些巨大数字背后，是巨大廉价资源的付出和无数自然环境

被破坏的结果，除去这些资源与环境成本，我们的国民收入是不多的，如果再除以 13 亿人口这个分母，人均 GDP 仅处于世界第 89 位（2013 年数据），这更让我们不敢盲目乐观，必须保持低调与谦虚谨慎的态度。另外，长期以来形成的粗放型与外延式的经济增长方式，已使中国的经济发展后劲不足，难以实现健康、快速和可持续发展。

二是创新能力不足。由于制度等多种因素，每年国家用于科研创新的大批资金，造就了大量的科研垃圾，尽管也有很多科研成果，但也是在项目结题获得科研经费后束之高阁，科研成果的转化水平低下，加之商业创新模式滞后，都成为影响我国经济社会可持续发展的关键制约。

三是国民精神的丧失。中国拥有五千年丰富悠久的历史文化，成为亚洲文化的宗师，但随着“和平演变”阴谋的推进和一些西方腐朽思想文化和价值观念的侵蚀，我们很多宝贵的传统文化、价值观念以及民族精神正在遭到无情的侵蚀，倒是我们的老对手如日本、韩国以及东南亚的一些国家对我们的传统文化相当重视而且传承得比我们好。

要解决国家面临的上述问题，其关键在人才，其突破口在教育与科技的高度重视，因为科技是支撑，而教育则是各行各业各类人才培养的航空母舰，是人才强国的基石。无论是基础教育还是高等教育，其重要目标之一就是要传承和创新优秀民族文化和民族精神，如果没有这样的文化和精神，培养出来的人即使很优秀，到头来只会成为西方发达国家输送人才的摇篮，成为别国人才培养的工具。因此，我们的教育行政部门，要注重民族文化和民族精神在教育中的地位与作用，尽快将公民教育纳入各级各类学校教育体系，成为必开的课程并制定相应的评价指标体系；另外，作为各级各类学校和一线教师，更应该注重将民族文化、民族精神方面的内容渗透在教育过程中，使学生在知识学习、技能增长的同时，培育起我们的优秀传统文化和伟大的民族精神，使其成为任何时代的精神支柱。党的十七届六中全会报告，为我们传承民族文化、培育学生的民族精神提供了政策支持与理论依据，而乐老师这一堂短暂的课堂教学，也为我们的教学如何渗透民族和文化精神提供了有益的借鉴和思考。

《汉家寨》的课堂教学很快就完了，我们已然离开了那个课堂，但汉家寨留在每个学生与观摩教师心中的景象，显然已不再是一个普通的村寨，而是中华民族坚守精神的象征与缩影，更是当前全国各族人民需要坚实的重要民族精神。

每年约 2 亿的农民工以及若干因各种工作需要而背井离乡的青壮年公民，为了生活与工作，他（她）们将老人与小孩留在了家乡，而照顾和教育小孩子的重任自然就落在老人们的肩上。为了家的存在，为了年青人能放下负担去从事工作，老人们愿意坚守在他们的故土。正如《汉家寨》中的老人，虽然眼前有三条大路可通向远方，但为了整个家庭，为了孩子，他们只好默默的坚守，在坚守中等待着孩子的慢慢成长和一年一度少有的全家团圆。试想，如果没有老人们的坚守，孩子又由谁来照顾。也许，有人会说，老人们年纪大了，没有能力外出了，只好留在故土。这种想法固然有其合理性，但其中深层次的内在缘由则是老人对故土的依恋，对未来家庭发展的时刻关心与默默付出和坚守。

相反地，有些人则不是这样坚守的，如国人中的一部分人，在国内赚到大量的财富后，一不做慈善，二不重坚守，而是移民海外发达国家，把在祖国赚到的大量财富拿到西方发达国家消费。当然，对于自己赚到的财富，如何处置有其自身的权利，但古人早就说过，君子爱财，还要考虑怎么用的问题，如果能多考虑自己国家的发展，难道不也是一种坚守精神的另外一种表现吗？诚如媒体报道的那样，虽然中国的富人购买了很多西方国家富翁品味的东西：艺术品、湾流私人飞机、DRC 葡萄酒和爱玛仕手袋，但微软联合创始人比尔·盖茨却认为，中国富翁还没有接受一个最重要的东西，那就是慈善。社会在批判中国富翁缺乏慈善之心的同时，希望我们的政府也应该更多反思并提出一些新的举措以解决中国富翁为何缺乏慈善精神的问题，最终实现先富带动后富并进而实现共同富裕的目标。

## 结语

民族精神是一个国家和民族凝聚力、战斗力的灵魂。国家贫穷落后的时候离不开民族精神，国家发展起来甚至发达起来后，更需要民族精神的坚守。一旦丧失民族精神，再富裕和强大也终将变得贫穷与弱小，残酷的中国近代史已经充分证明了这一点。因此，中国梦民族梦的实现，需要大力传承与弘扬民族精神，因而首先离不开教育这个重要阵地对其进行广泛传播与渗透。

生命的坚守是有限的，而唯有灵魂的坚守是永恒的。通过教育传承和创新中华民族五千多年的民族精神与文化，是我们这个伟大民族在新的历史条件下的获得长久发展的重要内在动力。

## 有感华师教育教学改革创新

马列部 杨敏姣

5月12日至16号是我们教学创新能力培训的第二周，期间，彭南生校长和朱长江教授分别从华师的学术组织管理的创新和华师资源共享课的建设情况给我们讲授了华师在教育教学方面的改革创新。

精品资源共享课和精品视频公开课是对以往的精品课程的进一步完善，或者说是精品课程的“二期质量工程”建设。精品课程在许多学校甚至是不对外开放的，而且其更新和管理也是个问题，精品资源共享课则面向



所有高校本科生，制作团队对课程实行动态管理和更新，并实行网上互动。2011年5月，教育部组织的第一批精品视频公开课上线，在国内引起广泛关注和赞誉。2012年2月，教育部正式发布教高厅[2012]2号《精品资源共享课建设工作实施办法》的文件，批准组织建设精品资源共享课、精品视频公开课、专业综合改革试点等多个项目同时启动建设。精品资源共享课正式在全国启动建设。精品资源共享课以量大面广的公共基础课、专业基础课和专业核心课为重点，以课程资源系统、丰富和适合网络传播为基本要求，经过国家、省、校三级建设，形成普通本科教育、高等职业教育、网络教育多层次、多类型的优质课程教学资源共建共享体系，为高校师生和社会学习者提供优质课程教学资源。

华师的资源共享课建设是走在全国前列的，目前的建设分为A类国家省级以上、B类校级和C类个人级，并分别给予奖励。朱教授介绍了他主持的偏微分方程课程的建设实践，认为目前的教学转型应将传统式教学与现代教学相结合、教学与研究相结合。朱教授认为需要进一步研究的问题有投入还不够、技术手段还要完善，以及政策激励还不够完善等。16日周五下午我们参观了华师的“国家数字化学习工程技术研究中心”，该中心2006年经国家教育部批准成为教育部工程研究中心，2009年经国家科技部批准进入国家工程技术研究中心建设序列，

成为国内唯一一个教育信息化领域的国家级工程技术研究中心,是我国教育信息化技术研发、产品推广、产业示范的重要基地,代表了国内教育信息化领域技术研发和工程实践的一流水平。中心的老师给我们介绍了双板数字教室系统、资源服务系统、课堂交互系统、学习管理系统、空间视频系统等多项自主知识产权的科技成果,极大地冲击了我们对当今教育教学发展的认识 and 理念。

彭南生校长首先对学术和学术组织的语义与内涵进行了分析。学术组织是以从事自然科学与人文社会科学研究、推动科学技术发展与文化传承为目的的组织。学术组织的本质是知识创新。彭校长指出我国高校传统学术组织的缺陷主要有 a 单一的学科建院,科研依附于教学,b 基本上是一个自我封闭的体系,c 缺乏自主性,d 多重组织功能,被赋予太多功能。彭教授认为我国的高度教育改革在整个教育改革中是最滞后的。对以上缺陷他提出了应对办法,一是从主体地位上,要落实办学的自主权,对人权、财权和事权的分级下放和负责。认为一个真正的教育家是不愿意过多的陷入具体事务财务的。华师已经在这方面已经进行了很多改革创新。二是在构成要素上做到队伍、学科、人才培养和科学研究的相互补充。三是注意个人发展与团队目标结合、团队发展与学科目标结合、学科发展与学校目标结合、学校发展与国家目标结合。对于如何成长为研究型教师,有外部和自身两方面的条件。在自身方面,我们要建立教学与科研并重的意识,努力使自己成为学品严谨、人品高尚、具有感染他人凝聚力量的人。

## 数字化时代大学教师的理性选择

贵州师范学院马列部 王晓丹

数字化是科技进步的表现,是人类文明演进的确证。在数字化环境下,传统的课堂教学模式已逐渐被颠覆,教师可将教学资源(教学大纲、教案、课件、习题、作业等)发布到网上,让学生自主在线学习。目前,精品课程、网络课程、云课堂已日渐兴起,这为现代教育教学提供了诸多便利条件,如可以减少教师课堂讲授的时间,给予学生更多的自主在线学习时间;教师可以在线布置作业、批改作业、进行考核;学生可在互动平台就有关问题与教师进行沟通、交流等。数字化虽然给教育教学带来诸多快速、便捷条件,但也存在一些令人担忧的问题。如即使某些学生在线学完了教师规定的全部内容、甚至提交了作业,是否意味着

他(或她)掌握了所有内容呢?教师如何知道他(或她)是否掌握了呢?传统的教学是人与人之间的实时互动,数字化条件下则是人机互动、或者是人通过计算机与人的滞后互动,是否达到了预期的教学效果?学生长期面对电子白板,眼睛是否会受到损害呢?这些也许都是值得思考的问题。

我们探讨数字化在教学中的利弊,是为了更进一步反思数字化的“本质”。数字化资源、设备作为科技进步的表现,给人类生活提供了诸多便利条件,这是无可争辩的事实。但问题在于数字化使人类的大脑、手等某些器官的功能得以放大的同时,在一定程度上也使人类的某些能力减弱,该如何看待这种现象呢?其实,数字化代表着人类文明、人类理性的进步,而人类某些能力的退化、弱化则意味着技术理性统治下人类的异化,这种异化状态的根源在于人类生产方式的巨大变革。

历史上每一次新技术的发明、应用,都将人类历史推向了一个新的高度。人类的实践活动推动信息技术的发展,新的信息技术作为渗透性要素反过来又改变着人类的生产、生活方式,这种相互作用构成了人类生活的



常态,这也是我们每个人面临的生存境遇。

我们反思数字化所引发的教学模式的改变,不是为了摧毁我们已经建立起来的引以为傲社会生活结构,而是促使人们在这种生存境遇中如何理性地选择、从容地面对。大学教师作为“数字移民”,面对80后、90后的“数字土著”,首先,在观念上应积极转变,主动适应“滑时代”。数字化教学究竟是好是坏,不取决于数字化本身,而取决于使用者。正如爱因斯坦所说的,“刀子在人类生活上是有用的,但它也能用来杀人”,关键在于使用的人如何利用。对于数字化教学,倘若使用者运用得恰如其分,势必能够提高教学效果;若不善加利用,其效果可能适得其反,“机灌”比“人灌”更可怕。其次,善于接纳新事物,提高自身的素养与能力。对于数字化教学,逃避、回避都解决不了问题,积极主动面对,才是最佳选择。如果教师能够通过自学或培训等形式掌握现代信息技术并应用于教学,既可以拓展教师的知识结构,也可以提高教师的教学技能,也是教师能力提高的重要表现。再

次，转变自身角色，做知识的研究者、创造者。传统教学模式下，教师承担的角色更多的是知识的传授者，数字化环境下教师应逐渐转变为知识的促进者、甚至是创造者。知识是我们认识、了解世界的“透镜”，我们不应该制造一些低水平的重复性的“垃圾”，而应为人类知识的积淀与传承贡献微薄之力。

我想，对于普通个人在某些问题上未必会有高屋建瓴的见解，但如果能够遵从内心的想法，表达一点微弱的声音，哪怕是无病呻吟，也证明我们曾经思考过。

## 基于培训专题《高校“数字教师”的信息素养》之感

数计学院 刘益波

5月14日上午，有幸在华东师范大学教师教育学院A313教室听取了由国家数字化学习工程技术中心教学创新研究部主任吴军其教授做的关于高校“数字教师”的信息素养的专题讲座。吴教授主要从信息素养的定义、高校教师信息素养及其现状、培养高校教师信息素养的有效途径等四个方面做了详细而又精彩的讲解。



听了吴教授的讲座，看到吴教授上课用的非常漂亮的课件，让我倍感兴奋，但同时又感觉压力很大。良好的高校“数字教师”的信息素养对于其教学有非常大的帮助。然而培养成具有良好的信息素养的教师不是一件简单的事情。吴教授给出了高校教师信息素养的培训途径。最重要的是要根据教学要求，采取基于问题解决的方法进行培训。吴教授结合自己的科研实践，展示了许多将信息技术应用到具体学科的课件。

听了吴教授的讲座，看到吴教授上课用的非常漂亮的课件，让我倍感兴奋，但同时又感觉压力很大。良好的高校“数字教师”的信息素养对于其教学有非常大的帮助。然而培养成具有良好的信息素养的教师不是一件简单的事情。吴教授给出了高校教师信息素养的培训途径。最重要的是要根据教学要求，采取基于问题解决的方法进行培训。吴教授结合自己的科研实践，展示了许多将信息技术应用到具体学科的课件。

听到如此精彩而又实用的讲座，我非常兴奋，并向吴教授成功索取名片，为日后自己在学习信息技术有难题时可以请教。更主要的是想请吴教授为国培班的老师做关于如何将信息技术应用于基础教育的讲座。让更多的人获益。

理论应该应用于实践，我决定利用空闲时间，好好的准备某一门课程的课件。



将课件做得漂亮，提高教学效果。通过做课件的过程，进一步提升自己的信息素养。做一名合格的“数字化”高校教师。

## 我眼中的大学教师

数计学院 陶磊

大学教师，在外行人眼中，或许是羡慕，或许是光环。但在我个人看来，更应该是一种职业规范和责任，就像王坤庆教授在授课中提到的“一名大学教师，必须取得讲课的资格，必须服从学校、院系和教研室的工作安排，积极承担教学任务，完成规定的工作量，每位教师都应具备独立开设至少两门课程的能力，同时作为一个职业人，上课必须遵守课堂纪律”。能成为一名大学教师，当然是一件光荣的事，但我们不能认为大学教师每天过得很清闲，不能认为只要上课的时候在学校，下课就可以不管。如果你对大学教师这个职业是抱以这样态度，那你就大错特错了。像我们这样刚刚踏上大学教师这个行业的青年教师，如果不思努力，不思进取，在科技发展日新月异的今天，或许不用学校辞退，迫于无形的压力，你都只有主动退出这个“舞台”。

我认为，既然你选择了这个行业，那你就应坚持，就应发挥自己最大的能力去完成和追求你的事业，而不仅仅只是把这个职业当成一个避风港。要能做好这点，对于以教学为主的教师，我认为我们就要能上好一堂课。怎么样才能上好一堂课呢？可以从以下步骤出发：首先是备课，不要简单的认为备课就是看看书本上的章节内容和做几页简单的 PPT，在整个教学过程中，备课是后续工作开展的基础，我们必须认真的钻研教材，不仅是书本上的客观知识，还应把书本内与其他学科，其他知识的联系弄清楚，同时要学会更新书本的内容，因为一般的书本都是前几年出版的，我们应把目前学科前沿性的内容备在教学中；另外就是备学生，因为学生是我们授课的对象，只有了解学生的学习能力，我们才能做到授课的内容不深不浅；此外就是备教学方法。其次是上课，要想上好一堂课，就应做到目的明确、内容正确、方法恰当、表达清晰、教师积极性高、效果显著，而要做到这些，非一朝一夕可以办到，这要求我们应多向有经验的教师请教，多听听他（她）们是怎么上课的。再次是作业的布置与批改和辅导，我们不应该片面的认为教学就是你站在讲台上的 45 分钟，当学生有问题需要你解答时，应具

有耐心和爱心，解决好学生心中的困惑，课后作业是检验你在课堂上教学的内容是否已被学生吸收的有效途径，因此所布置的作业不能太过容易，也不能太过简单。最后是考试和学业成绩评定，我比较认同平时成绩的主导主用，我们可以布置形式多样的平时作业，再兼顾考试来给学生一个合理的成绩，而并不像以前那样以期末考试成绩决定学生的“生死”。

不管一个大学的目标是什么，光是为教“书”而“教书”的大学教师并不能成为一名合格的教师。大学是学术集中的地方，而科研是学术中不容缺少的，一名大学教师只有合理的把教学与科研串联起来，以科研促进教学，再以教学辅助科研，把两者有机的结合在一起，才能符合今天大学教育的发展，从而才能快乐的“生存”下去。而与此同时，大学教师还必须做到的就是在信息时代努力培养自己的信息素养，充分利用现代化的教学手段，将信息技术按需求应用于自己的教学。

我相信，只要我们能做到“专业与技术的完美结合，研究和教学的完美结合”，定能为我们的学生提供优质的服务。

## 开阔视野 改革创新

贵州师范学院教育科学学院 刘英

为期两周的教学创新能力集中培训学习结束了，在这两周的学习时间内，我聆听了注明专家、学者的精彩讲座；观摩了大学和高中一线优秀教师的教学过程；考察了悠久的荆楚文化；参观了湖北省最好的高级中学和



国家数字化教学研究基地；所闻所见之处都让我有一种耳目一新的感觉，这一切带来的不仅是视野的开阔，更是我今后工作思路的调整——作为一名高校教师要敢于迎接信息化时代带来的挑战，更要敢于在挑战中更新知识，学会改革创新。

有一次活动给我留下的印象最为深刻，就是去华师大一附中观摩一位高中语文老师的授课全程——永远的张承志《汉家寨》。作为一名教师我们听到最多的

词汇之一就是培养学生的创新思维，提高学生的创新能力。如何培养？这也是困惑我们广大教师的一个难题。在这节语文课中，语文老师通过设置层层悬疑，然后让学生揭开这悬疑背后的层层面纱，引发学生的发散思维这样的教学方式来进行教学，完全打破传统教学那种教师讲，学生听的填鸭式教学。教师与学生是在互动的过程中，在双方不断的思考过程中完成教与学这样一个过程的。只有在这样的教学情境中，教师工作的热情，教学灵感的激发，以及学生学习的主动性、积极性才能得以发挥，生命的灵性才能得以挖掘。有位专家在专题讲座中提到这样一句话：“教学改革的关键在教师”，在华中师大一附中观摩了这节语文课后，我充分领略了这句话的内涵。之后我在思考这样一个问题：作为一名高校教师，我应该如何让自己的课堂教学更富有机智，更能调动学生的灵性？我想，如果在今后的工作中我能常反思自己，并能在教学中不断敢于改革创新，本次学习的目的就达到了，也就不枉此行。

同时，通过这两周的学习，我深刻认识到，要想在自己的教学中有所创新，首先应该要更新教学观念。因为思想是行动的先导，观念是行动的灵魂，观念指导行动，行动又深化观念的转变。没有正确的教育观作为导向，就不会有教师扎实有效的创新实践，也就不会形成较强的教学创新能力。其次，要掌握现代教育技术。教师如果没有捕捉、处理信息的能力，就不可能有创新的意识和创新的动力，也就难以形成教学创新的能力。平日里我们常常看到我们有的老师很用功，掌握了大量资料，但是这些资料在他们口中、笔下却是杂乱无章的，更没有从中提出自己的见解。而有的教师却能根据看起来很平常的资料提出属于自己的深刻思想，并且叙述清晰。造成这种区别的原因就在于教师缺乏对信息的筛选、吸纳、对资源整合、提炼精华的能力。所以说，不掌握现代教育教育技术，我们要想在教学实践中实施创新教育，从而实现教学创新能力的提高，是不可能的。

总之，两周的学习时间虽短，但却开阔我的个人眼界，而且我学会了从中反思自己的教学，这无形中对我而言是一笔很大的人生财富。

## 关于《当代大学生心理特征与教育》学习心得

贵州师范学院 教科院 陈泽婧

2014年5月16日上午，华中师范大学心理学院龚少英教授为我们讲授了“当

代大学生心理特征与教育”这一专题。

该专题的主要内容有可以分为大学生的发展特点、大学生的学习心理以及对大学生心理发展和学习的指导等三个部分。通过第一



部分的学习，使我更加确立的“毕生发展观”和“终身学习观”，并且了解到了人的发展可以分为胎儿期、婴儿期、幼儿期、学龄儿童期、青少年期、青年期、中年期及老年期等八个阶段。我们的教育对象——大学生，主要属于青少年期（11-18岁）和青年期（19-40岁）这两个阶段。青少年期这一群体处于探索自我认同、实现自我同一性的关键期。自我同一性即个体对自己的本质、信念和重要特征前后一致及连续完整的意识，个人的内部状态和外部环境的整合和协调感。青年期这一群体主要任务是完成学业、建立亲密关系及形成职业同一性。因此，我们要根据教育对象的特征来进行教学设计，根据其年龄特点，有针对性的进行相应的教育。基于此，我们认识到，大学生的主要发展任务是寻求人生的价值、寻求良师益友、寻求终身的志业及寻求真爱。

诚然，大学生在发展的过程中也会遇到困惑。发展困惑之一是社会环境，它包括市场经济带来的发展方向困惑、文明转型带来的选择困惑、生活方式的变迁带来的行动困惑及社会开放带来的道德挑战等方面；发展困惑之二是生存压力与心理冲突，表现在当代大学生的就业压力、学习焦虑和压力、人际关系的冲突以及生活压力等等；发展困惑之三是学校工作模式的困惑。不仅如此，大学生在发展的过程中还存在一些常见的学习问题，主要包括学习适应不良、目标计划不明确、学习策略不够、学习热情不足、学习动机不强、忽略知识应用等。一方面是来自大学生的发展困惑和学习问题，另一方面，时代对大学生的发展也提出了要求。具体要求包括学习与创新能力、信息技术能力和生活与职业技能等方面的内容。在充分学习和了解上述内容的基础上，作为高等师范院校的老师，就需根据大学生心理特征、结合时代发展的特点，有针对性的进行教育。将心理学作为教育的基础，把所学知识运用到具体的教育教学过程中去。

结合自身在教育过程中实例,常会遇到大学生不懂得如何处理人际关系的问题。比如无法和室友和谐友好相处,缺乏与他人交流、交往的方法和策略以及不知如何处理与他人的冲突和矛盾等。我国已故的著名心理卫生学家丁瓚先生曾经指出:“人类的心理适应最主要的就是对人际关系的适应,所以人类的心理病态主要是由于人际关系的失调而引发的。”当代大学生都把人际交往能力看做评价一个人综合素质的重要指标,特别重视自己这方面能力的培养,也特别在意别人对自己这方面能力的评价。但人际交往问题却恰恰成为众多大学生的难题之一。

因此,作为教师就应该在充分掌握和了解大学生心里特征的基础上进行指导和帮助,帮助大学生正确对待挫折,培养他们良好的自我意识和积极健康的心态,通过组织社会活动,为其提供机会以提高他们与人沟通和交流的能力,促使其学会换位思考,能以更加谦和、宽容的态度来对待他人,更加理解和尊重他人,进而提高其人际交往能力。

## 体验 思考 行动

教育科学学院 乔君堂

在华中师大接下来一周的高强度培训中,内容丰富,形式多样,有集中培训、各种观摩课堂、学员间的互动交流,专家讲座。专家的教育教学理念(尤其是颠倒课堂)、人格魅力和治学精神深深地印在我的心中。他们所讲内容深刻独到、旁征博引、通俗易懂、生动有趣、发人深省。这次培训之后,更增添了我努力使自己成为教学科研型教师的信心,给了我们强烈的感染和深刻的理论引领。

随着知识经济时代的到来,信息技术在教育领域广泛运用,“教书匠”式的教师已经不适应时代的需要了,这就要求教师既不能脱离教学实际,又要为解决教学中的问题而进行研究。教师必须具有现代教育观念,并将其运用于教育工作实践,不断思考、摸索,朝着教育家的方向努力。以教师为本的观念应当转为以学生为本,自觉让出主角地位,让学生成为主角,充分相信学生,积极评价学生。

通过此次培训,我在教学观上有了一定的转变,不能为了教书而教书,叶圣陶先生说过:教是为了最终达到不需要教,为了达成这个目标,教学不光是简单的传授知识,要重在教学生掌握方法,学会学习,不能只让学生“学到什么”还让学生“学会学习”,学生掌握了方法,终身受用,可以自己获取知识,除了学习,

还要注重启迪学生的智慧，给学生充分的空间、时间，发挥出他们的想象力和创造力。

## 由” MOOC” 教育发展引发的思考 ——参观国家数字化学习工程技术研究中心后感

艺术学院 刘科

“MOOC”是“massive open online courses”的缩写，指的是一种大规模开放性的网络在线课程。此概念的提出最初是在上世纪六七十年代的美国；2007年8月大卫·怀利在犹他州州立大学教授早期的大型开放式网络课程



；2011年秋天大型开放式网络课程有重大突破；2012年，美国的顶尖大学陆续设立网络学习平台，在网上提供免费课程；2013年2月，新加坡国立大学与美国公司 Coursera 合作，加入大型开放式网络课程平台。近两年，随着我国教育国际化程度的提高，“MOOC”在国内也日益受到瞩目，很多大学都参与“MOOC”课程的建设 and 应用。

2014年5月17日下午，在班主任金老师的带领下参观了华中师范大学的“国家数字化学习工程技术研究中心”。在研究中心老师热心的讲解下让我们了解了教育中数字化学习的最前沿，其中让我影像最深刻的就是张老师给我们展示的华中师范大学在线网络学习平台。现在华师的在线网络学习平台有300多门课程，每个学院的老师都有课程在上面，学生通过网络平台选课并在线进行学习、交流和提问等，教师通过网络平台来进行授课、布置作业、答疑等。除此之外，在这个网络学习平台中还可以对学生的学习情况进行监管，如学生与老师、同学之间的交流和互动等都有记录，以及对于哪些没有及时对平台交流操作的学生，会对学习时间会归零等。网络平台上的任课教师通常会把课程分为两个时间部分，一部分时间是网上学习主要是在线进行学习和交流约占三分之二；还有一部

分时间是在教室面对面的现场答疑约占三分之一。

那么这样先进、前沿的教学模式，在实际的教学中效果怎么样呢？我曾和一些老师的聊天中发现，在这样的大规模网络在线的教学模式中，也会存在一定的问题。首先，没有老师监管虚拟课堂，对于哪些学习积极性不高的学生，可能更加放纵自己，有的学生可能一个学期时间过了一大半但学习记录时长还为零；其次，会导致学生学习不专注，有些学生可能是边玩游戏边上课，有些是边看电影边上课等；最后，由于在线学习的时间和地点没有固定等，还可能会导致学生天天睡懒觉、生活不规律以及社交能力下降等问题。

我国作为新兴的发展中国家，尤其是教育大国，几乎是不假思索地跟随着这股大潮，大有通过 MOOC 实现教育革命，一改所有教育顽疾之势。而通过对 MOOC 进行认真的思考，可以让我们放慢脚步，并从多视角审视问题，避免走弯路或进入误区。

## 华师一附中之行-语文课听课心得

贵州师范学院艺术学院教师 杨旻子

在华师进行的青年教师教育教学创新能力培训已经进入第二周，课程从《大学教师教学工作漫谈》，《科研创新与知识产权》，《精品课程特征与建设规范》等高校教师教育教学的方方面面展开的深入而精彩的座谈。

周二和周四还安排了课堂教学观摩活动，在活动中，有幸参观了华师一附中，并旁听了一场精彩的语文课。

华中师范大学第一附属中学是全国著名的重点中学、湖北省政府命名的唯一窗口学校。学校前身中南实验工农速成中学，由潘梓年、赵君陶等著名革命教育家于 1950 年 9 月创建。1985 年改名为华中师大一附中，前国家主席李先念为学校题写了校名。1997 年评为省级示范学校，2005 年学校整体搬迁新校区。2005 年 10 月通过湖北省示范学校复评。学校连续三届被评为湖北省最佳文明单位。2009 年在湖北省委宣传部和湖北日报传媒集团举办的“辉煌荆楚 60 名片”推评活动中，高票当选“荆楚名片”之一。

华中一附中长期以研究性学习作为教学模式，研究性学习就是在教师引导下，学生自主进行的综合性学习活动，是基于个人经验，密切联系自身生活和社

会实际，体现对知识的综合应用的实践性课程。其中，研究性学习是学生在教师指导下，从自然、社会和学生自身生活中选择和确定研究专题，主动获取知识、应用知识、解决问题的学习活动。并且做到常态化就是在使综合实践活动课程按照国家课程标准与地方具体要求设计课程实施方案，保证师资、课时、活动经费等，建立科学有效的评价体系，真正促进学生素质全面发展。

高中阶段教育是学生个性形成、自主发展的关键时期，对提高国民素质和培养创新人才具有特殊意义。开展研究性学习，有利于高中生综合素质的提高，形成健康向上的人生态度，培养其社会适应、实践与探究能力、创新能力、问题解决能力、交往与合作能力等，实现全面而有个性化的发展。但是高中阶段研究性学习进入常态化实施，仍有一段很长的道路要走，见缝插针、因地制宜，是目前所能够保证其发展壮大主要方式。很多学校的成功经验都是从一点一点的探索和积累而来的。所以，只有有意愿、有行动，才能有所成、有所获。

在圆桌讨论多媒体教室，观摩旁听一节乐老师的语文课，内容是高二课文《汉家寨》。

先说下课件吧，速记内容不多，但宏大叙事尚能表现。尽管应用效果不是很多，但图文配合（背景与文字）极佳，即便投放到幕布上也很清晰，可谓精美。乐老师的课件与课程极为紧密，适合采用情境式教



学。Ppt 背景图片选择了在焦阳下炙热的荒漠，和一行骑马的行者。璀璨的宝石般的红色，这不正是一幅符合课程的绘画作品吗！作为一名美术专业教师，领会到，在教学中，跨学科的知识运用和掌握，贯穿整堂课的教学内容，图像以内容的结合。更能引导学生进入学习情境，这一情景先声夺人调动学生的积极性，课程内容通过学生朗读过程，根据文章描述慢慢展，大量的汉家寨周围的环境场景描写烘托的接下来汉家寨看到的一切，更能引起学生的兴奋点。文章对“女孩穿一件破红花棉袄，污黑的棉絮”的描述，讲到了红色在灰暗沉重的场景中起到到点



睛作用，正如同电影《辛德勒名单》中灰色场景中红色一幅小女孩的象征意义进行了比较，不由得让我想起，在美术专业中，绘画大师们也会常常在灰色调的人物上，涂抹一点亮色来突出人物的精神一样，乐老师还分析了文章，运用了对比，夸张，衬托等手法，来表现老人和小孩的坚守精神，这些方法不是也是我们美术专业里共通的吗？“留白”的意境，“疏密”的结合，“虚实”的变化不正是一幅好作品的关键吗？这不由得让我深刻的体会到，素质教育 and 学科间的交融是多么的重要，在乐老师的语文课堂上，正是运用了表达苍茫的炙热的沙漠场景图片，文章中对红颜色，与黑色对比的描述不正是一幅活灵活现的绘画作品吗？如果把这种语文课的教学方法运用到专业教学中，不是能让学生更能理解绘画意境表达吗？从不 到 60 人的班级组合在短短的 45 分钟内，居然有十多位同学，共计十多人主动回答问题，让人惊叹乐师教学组织之功底，互动之精妙。给我留下深刻印象的还有乐老师的教学语言技能尤其是口语（及体态语）

和多媒体教学技能，在授课过程中，乐老师手势夸张自然而不矫情的微笑，也正使得同学能够积极参与到课堂中来，时而点头以示鼓励，时而微笑启发学生思考，不可不学。尤为精彩的是乐师的口语：平实自



然的语言轻松自然的语调，引导学生思维的拓展。“你们的回答都很高端”对学生的吸引力无需赘言。准确的语言既点出对案例的观点，又将学生的关注点转到教材内容上，灵活自然的在教材与情境之间转换，极为娴熟。

这节课生动具体的再现了在培训课程中关于《大学教师教学工作漫谈》中关于教师的教学风格，教学过程，驾驭课堂能力以及教学语言表达能力的方方面面，同时也是关于“信息化环境下高校教学实践”的示范课堂。

华师一附中作为柳智宇、蒋方舟的母校果然名不虚传，教师很强大，学生很棒很聪明。在 45 分钟的时间里，华师一附中的语文老师为我们这些以培养优秀中小学教师为办学目的师范院校的高校教师提出了新的，更高的要求。也更具压力和责任感。这就更感觉到作为一名高校教师，如不紧跟时代的脉搏，将不能

满足社会发展的需要，这也是我们能够来华师学习和培训的幸运之处，不仅能从课堂讲座了解掌握高校教师教育教学能力的方式方法，还能在观摩学习中，了解教学方法在实践中的运用和产生的效果。深感受益匪浅。

## 国内一些高校的数字化建设规划与成效

贵州师范学院 甄承

学习了《高校“数字教师”的信息素养》专题讲座后，感叹颇多，相较于自己当学生时的学习，可谓时移事易，没想到信息化条件下的课堂已然如此丰富多彩。在周五下午我们又有幸参观了华中师范大学的国家数字化学习工程技术研究中心，对展览厅里的高技术设备只能用“惊奇”高、大、上“震撼”来形容，在叹为观止之余，不禁想知道中国的学校在数字化建设方面到底处于哪个阶段，于是回来在网络上百度了一下数字化建设，根据搜索到的词条发现很多国内重点高校都已经在数字化建设方面走在了前列。因为高校众多不能一一举出，找出几个典型例子罗列如下，同诸位共享。

### 北京大学：

北京大学的信息化建设是在国内最先起步的高校之一。

1989年，利用世界银行的一笔贷款，北大开始了校园数字化建设的道路，到1992年底学校建成了一个基本的校园网，但真正不断扩大规模的建设始于1996年，特别是在1997年“211工程”和1999年“985创建世界一流大学”(985计划)项目的支持下。1996年到2002年是校园信息化的一个大发展期。到2002年，北京大学以现有校园有限网为依托，又建成了覆盖全校范围内的校园无线局域网。

网络基础设施建设方面，北京大学已建成了适应高速网络技术及应用需求的千兆以太网。目前北大在有线网络的建设基础上已经铺设光纤98公里(不含医学部)，采用三级交换模式即骨干交换、区楼交换、楼宇交换，骨干网为千兆网。下一阶段，网络建设的重点将是网络安全保障、监控、故障的自动报警，以及容灾和备份。从2001年开始，从学校出去的流量就开始逐步大于进入学校的流量，这也标志着北大数字化校园的建设进入了一个大发展阶段。

北京大学在校园环境下的管理信息系统建设起步于 1992 年，一直走的是一条自主研发的路子。这样的好处是建设标准统一，后建设的系统与之前建设的系统能够融为一体，最大程度地减少了



信息孤岛的产生。到目前为止，北大自行开发并在校园网上运行的有：校内信息服务系统、办公自动系统、本(专)科生教务系统、人事管理信息系统、财务管理信息系统、学工部管理信息系统、外事管理信息系统、综合查询与统计系统等十五个管理信息系统。这些系统不仅在北大的教学、科研和管理生活中发挥了重要的作用，而且在国内 60 多所高校进行了广泛的推广和应用。

除了网络基础设施和应用系统的建设方面，北大的数字校园在信息化建设的其他方面也取得了长足的进展。北大以现有校园内有线局域网为依托，建成了无线网络，改善了北大信息网络基础实施的环境；北大拥有全亚洲最大的图书馆，而它的基于 SIRSI 系统的数字图书馆也初具规模，目前图书馆网页上可以直接进行全文检索、学位论文提交和检索、古籍拓片检索和视频点播等。在网络应用方面，北大的视频会议、网络 IPTV 电视、远程教育以及校园卡等方面也取得了很好的成绩；在资源建设方面，北大正筹备建设一个教育资源系统(ERSON)，这个系统平台的关键技术已经有了突破。北大现在开始了网格计算的研究，高性能的计算支持为北大的科研和教学提供了良好的计算环境。

北京大学十几年的数字校园建设的成果众多，有着说不完的“故事”，其中，校园无线网和校园“一卡通”建设可以说是北大数字校园建设的两个特色。

北京大学是全国大专院校中第一个在学生公寓里部署快速以太网的大学，但随着在学校举办的国际会议和学术活动越来越多，校内师生的移动办公设备越来越多，北大师生都迫切希望有一种模式能使访问网络不受时间和地点的限制。建立一个能覆盖全校的无线局域网，成了全校师生的一个心愿。

2001 年，经过进一步全面的调查和论证，北大决定以现有校园有线千兆网为依托，利用已经成熟的无线网络技术，将校园网延伸到校内移动用户较多

的主要公共教学科研办公区域之中,提供这些区域与校园网及 Internet 的高速连接服务。

2002 年初,北京大学开始了全校范围的无线网络的建设。

北大采取的是“先解决有无,后解决稳步,逐步向小康过渡”的分期建设思路,在急需使用的场所优先按全面覆盖的方式配置,当网络带宽无法满足实际需求时,随时根据使用情况增加无线接入设备的配置。在这个建设思路的指导下,北大无线网的一期工程于 2002 年 5 月完成,使用 250 个 AP,是中国第一个覆盖范围遍及整个校园的无线网络。

目前,北大的校园无线局域网在教学楼、办公楼、图书馆以及会议中心甚至迎新工作中都得到了很好的应用。黄达武告诉记者:北大的无线网络还将进一步发展,随着无线用户的增加,北大的建设思路从“从无到有”,正逐渐转变为如何更好地为更多的用户服务。建设的目标是更好地提供高宽带和更好地实现负载均衡,为师生提供一个更安全的网络访问服务。

在北京大学校内,存在着学生证、工作证、医疗证、借书证,已经开始使用或下发的主要卡证有食堂饭卡、借书卡和部分工作证卡。这些证卡及其应用认证系统是相互独立存在的,这样即使学生注销学籍,医疗证、图书证等不能自动注销,学生毕业前需要学生逐一在各个证卡部门注销各自的证件,费时费力,效率低下。北京大学校区较多,地域较分散,包括校本部、万柳校区、昌平校区、圆明园校区、大兴软件学院等,但在计算中心多年的建设下,各个校区都已实现与校园网的连接,这为校园卡的顺利实施提供了便利。

然而实施校园一卡通建设是有难度的,难度集中在两个方面,技术和资金上的难度是一方面,更重要的是来自于校园“一卡通”的实施涉及到了学校各部门(餐饮中心、图书馆、校医院、保安部等等)的管理。考虑到当时学校的实际情况,北大最终决定校园卡工程采用“校银企”合作的模式。

建设校园“一卡通”要打通的第一个环节就是资金的问题。一个高校的正常运转,要有很大的资金总量做支撑。最终北大与中国工商银行达成了合作意向,正式开始了校园“一卡通”的建设。

在协调学校各方的利益上,北大采取了领导牵头,制定规范,各方遵守执行的办法。管理上,北大还特地成立了校园卡管理结算中心,制定了一系列管理运行办法,为校园卡的成功实施做好了政策上的准备。但这些工作由于本身

性质的复杂性，不可能一蹴而就。北大在总体规划好实施后，开始分阶段建设校“一卡通”。

#### 实施效果各方受益

目前，北大的管理信息系统建设给全校师生的教学、科研以及学校的管理带来了便利，也为学校向“世界一流”大学的目标前进提供了有效的保障。

无线局域网络作为有线网的有力补充，大大方便了全校师生。教室的无线网便于教师上课、学生自习；图书馆的无线局域网络便于在校师生检索图书馆提供的各类电子信息；会议中心的无线网络，为参加学术会议、其他各种会议和活动的全体人员提供更便利的无线网络环境；行政公用的无线网络为学校各行政办公部门提供无线网络环境，为广大的教师和学生提供更优质的服务。例如在迎新活动中，原来需要一整天的迎新活动，现在只需2~个小时。

校园“一卡通”给学校的师生带来的好处则是可以预见的，以后北大的师生在学校不再需要携带大量的卡片和现金，有了一张“一卡通”，就能在学校的任何地方自由“通”行了。

北京大学的数字化校园的建设成果颇多，其信息化建设的经验归纳为了以下几点。

1. 学校的数字化校园建设要有整体规划，有一套整体的解决方案，这样可以避免“信息孤岛”的现象的产生。数字化校园建设是一个庞大的系统工程，需要统一的用户管理、统一的资源管理和统一的权限控制。管理信息系统往往涉及多个部门，如财务、教务、后勤等，相互之间有信息上的依赖和功能上的依赖，这个问题如果不解决好，很容易又成为一个个的信息孤岛。开发管理信息系统时有一个整体的考虑，就可以保证各个系统之间的无缝连接，使得整个校园形成一个整体。

2. 有一支稳定的建设队伍。稳定的建设队伍是系统顺利实施的重要保证。

3. 来自上级的推动。学校数字化校园的建设涉及学校的管理思想、管理体制和管理方法，数字化校园的建设也必然会引起管理组织结构的重组，会涉及校领导和各个部门的利益。利益的再分配对数字化校园的建设会产生阻力，必须有良好的行政执行力来推动。

4. 要有稳定的资金的投入。学校的数字化校园建设需要持续的投入。稳定的资金投入是信息化建设的重要保障。

近期北大总的建设方针与步骤是:统一规划,标准规范;需求主导,协调发展;资源共享,学科优先;避免重复,校务示范。

北大下阶段的建设重点集中在教学科研的信息化、校务信息化、校园信息服务、学校形象的信息化与基础设施与公共服务体系的完善等。随着北大数字化校园建设的不断深入,有效的网络管理和安全保障体系也成了北京大学下阶段的一个重要的工作内容。

北大建设的预期目标是最终实现网络与国际先进水平同步,数字化图书馆处于国际先进水平,高性能科学计算平台国内领先,所有重点学科建成资源库,校务管理系统国内领先,所有课程上网,所有教师、管理人员、学生能够自由上网。

#### **清华大学:**

清华大学从 1995 年启动了数字校园的建设,现在清华大学千兆宽带主干网已连接到每座楼,光纤铺设达到近 100 公里,入网的计算机达到 2.5 万台,入网的学生达到 100%,校内教职工几乎全部上网。清华大学数字校园的高速路上,不光有路,还有装货的车。学校开设了 650 门网络课程供学生选修,300 门课程利用校园网络开展辅助教学,近万名远处学员通过网络进行远程学习,网上选课、网上交作业、网上讨论和答疑等都非常方便。清华的数字化图书馆是清华数字校园的一个重要组成部分,其中,仅学术性文献的数字资源总量就相当于 100 多万册图书。网上查找资料已经成为清华师生最常用的信息搜集手段,现在每个月师生浏览、下载的文章多达 4 万篇,网上资源利用率与外国著名大学不相上下。学生同期:现在清华园里的所有事项,全部实现“无纸化办公”,这中间,大到行政管理,小到物资调剂和个人工资发放,都可以用信息化手段完成。

#### **华东科技大学:**

2002 年,以“十五”211 工程”建设为契机,学校启动了公共数据库项目的建设。该项目是在校园内搭建一个高层应用的平台,实现校园内各种信息系统的互通互连和数据共享,并且以校园应用门户网站的形式将这些应用系统提供的服务集成在一起,根据进入系统用户的不同身份,统一分配不同权限,查询相关数据,享受相应服务。经过三年多的建设,目前已基本完成。已实现的功能包括:

——公共应用和数据管理平台 :在此平台上存放全校统一的基础数据和应用系统，供信息提供方发布和维护，供信息使用方查询和利用。

——基础数据库 :学校 11 类最重要的基本数据被整理并入库，包括学生库、教职工库、设备库、房产库、财务库、成绩库、课表库、学籍变动库、科研成果库、科研项目库、代码库等。其中的数据按照统一标准(参照教育部标准)制订，来源唯一、多方使用。

——门户 :采用 SUN 公司的 JES 软件建设门户( Portal ,即学校内网平台 )，学生、教师、一般职工和管理人员等可通过一个门户 ( www.idc.ecnu.edu.cn ) 入口进入个性化服务平台，Portal 会根据用户的权限和角色，为其提供个人的集成应用环境；享受学校各类信息和各种服务。

——应用系统 :包括教学、科研、人事、学生、研究生、党群、办公自动化、外事、后勤、设备等 10 大系统。

——与邮件、一卡通、上网验证、就业等系统的统一身份认证。用户经门户登录公共数据库后，还可以直接进入另一个系统或应用，无须一次次输入用户名和密码，系统平台将根据用户的角色与权限完成对用户的一次性身份认证 (Single Sign On)，实现单一登录。

系统的主要特点包括：可根据用户角色不同、权限不同提供不同类别的个性化服务；提供教学、科研、办公、通用、个人、生活等各类信息的查询；大用户量：系统目前已向 23,000 人开放，其中本科生 12,300 多人；教职工 4,000 多人；研究生 7,000 人。实现负载均衡和双机热备等。

公共数据库项目建成后，学校各类基本信息和基础数据已能实现共享，既节省了建设经费和维护经费，又避免了信息的不一致，大大提高了管理的效率和水平。

#### 上海交通大学：

现代化校园网络是建设数字化大学、实施教育信息化的硬件基础。上海交通大学校园网已覆盖五个校区，目前主要校区之间的通信带宽已升级至 4Gbps，每个校区都有两条以上链路与其他校区互连，保证校区间连接的可靠性。光缆已连接到每个办公楼、实验楼、教学楼和学生宿舍楼。全校布设 PDS 信息点 16000 个，上网计算机 15000 台以上。其中学生宿舍信息点 11500 余个，联网计算机 7000 台。5 万用户的电子邮件系统。校园网的建设为学校教

学、科研和管理提供了良好的条件，使广大师生能以最快的速度获得最新的信息，大大方便了国内外的学术交流，也大大提高了工作效率，为高等教育的信息化奠定了基础。

管理信息系统是建设数字化大学、实施教育信息化的软件和管理基础。上海交大大力推广办公自动化系统的应用，实现了网上收发文、传递领导批示、公文分发、通知、法律法规查询、各种表格下载等。OA 系统成为校务公开、网络办公的重要平台。同时我校还建立了基于网络的教育管理系统，基本实现了学生的注册收费、学籍管理、奖、勤、助、贷、惩、保管理、培养计划管理、自动排课、学生选课、成绩管理、毕业资格审查、就业管理以及校友信息等的一整套管理信息系统。最近学校开发了完全学分制选课系统，建设了选课中心，以配合我校在 2001 级新生中实行完全意义的学分制。这个系统适用于我校一年级完全学分制和二、三、四年级学年学分制两种教学模式，系统实现了网上选课、计算机排课、计算机调整等一体化解决方案，学生可以在校园网上任何一台联网计算机上选课程、选教师、选时间，查询培养计划、查询全校开课情况、查询选课结果和学生个人课程表，经 2001 级 3356 名学生选课实战考验，达到了预期的功能要求，这种把完全学分制和学年学分制两种教学模式融为一体的系统，对处于从学年制向学分制过渡的高校，有较强的实用意义和推广价值。

数字图书馆是建设数字化大学、实施教育信息化的信息基础。在“211 工程”建设阶段，上海交大数字图书馆建设主要是购买光盘数据库和建设电子阅览室。但是 CD-ROM 的存取速度和可靠性随着使用频率的增加出现问题，而且随着网络的普及希望在全校各处都能查到文献。因此我校“985 工程”数字图书馆的建设目标为 Library on the Web ( 即网上图书馆 )。目前上海交通大学馆藏电子文献总量近 2TB；虚拟有效馆藏近 4TB；电子期刊 12500 余种，电子图书 25 万余种。引进国外数据库近 100 种、国内数据库 80 种。其中包括 Elsevier 出版社 1300 种全文电子期刊、IEEE 全文数据库、ISI 公司的 Web of Knowledge、Cambridge Scientific Abstracts 等一批代表世界较高学术水平的全文和二次文献数据库。为了高速、有效、24 小时在网上提供电子文献检索及其全文阅读，增强图书馆网上服务功能，我校图书馆建立了 6 种



镜像站。其中硬盘镜像站提供约 20 余种中外光盘数据库和两种外文全文光盘数据库。《Elsevier 出版社》西文全文电子期刊镜像站，是全国高校两个镜像站之一，提供近约 1300 种全文电子期刊；《中国期刊网》镜像站包含有九大类学科，提供全文电子期刊近六千种。数据量达 450GB；是最受读者欢迎的数据量大、服务面广的中文镜像数据库。

网络教育系统是建设数字化大学、实施教育信息化的应用基础。上海交通大学网络教育系统包括两个部分，一是建立远程教育网络，实施校内外多层次、多专业的远程教育；二是成立远程教育研究中心，围绕网络教学进行相关理论和技术研究。经教育部批准，上海交大网络学院正式成立。在上海电信公司的支持下，上海交大在徐汇、闵行两校区建立了 3 个远程实时教学系统教学点，在上海市各区县及宁波等地建立了 13 个教学点，43 个多媒体远程教室和具备交互式多媒体远程互联教学系统，目前已招收高中升本科、专科升本科、研究生课程进修班等 3 个不同层次的学生，招生专业达到 8 个，在读学生 2421 名。上海交通大学远程教育研究及发展中心围绕现代远程教育技术开展了一系列关键技术的研究工作，争取到了一系列国家级重大课题，成功地研制开发了一系列网上教学支撑工具，包括网上信息发布、网上教学管理、网上自动答疑、网上作业系统、网上交流系统等，并在学校网络教育学院获得具体应用。在资源建设方面，制作了一大批有自主知识产权的内容丰富的网上数字化课程，包括 Web 课程以及同步制作的 100 门课堂视频课程。

### **中国科学技术大学：**

中国科大校园网自 1993 年 10 月正式批准立项建设，至今已获得了长足的发展，其影响涉及到学校教学、科研、管理各方面。校内各类计算机设施连网率达到 80% 以上，拥有“地”(DDN)和“天”(VSAT)两条对外信道，通信量在全国高校位居前列。该网可提供各类网络服务，所有教工和在册学生均拥有电子邮件账号，每日进出校园网的电子邮件逾万封。中国科大校园网因建设成绩突出，曾获“1997 年中国科学院科技进步二等奖”，并在中国科技网(CSTNET)建设五周年时被评为优秀用户单位。

## 规划与实施

一个校园网项目从立项、设计、采购、建设、调试到投入运行,是一项复杂的系统工程。如何减少失误、保护投资、提高效益?笔者认为要特别注意以下方面:

### 1. 长远规划,避免"一步到位"

校园网的建设应遵循"边投资,边使用"的原则,初期不要把摊子铺得太大,保证适当的投入可以尽快得到收益。计算机网络的技术更新换代、设备价格降低和性能提升的速度都很快,如果抱着"一步到位"的思想,就可能会使先期巨大的投入得不到充分的利用,而这样的投入在几年后恐怕也不能适应网络应用的需求。因此,建网时要确保为网络扩展留有余地。在校园网规划中,选好网络主干设施的重要性超过服务器设备。现有布线可以重用或者重组,路由交换设备也能通过降到下一级子网的方式继续发挥作用,最大限度地保护投资。

### 2. 审慎把握技术发展趋势

网络规划者必须认真调研网络的发展趋势,做出准确判断。中国科大校园网建设中并没有跟随 ATM 的热潮,而是在主干上采纳了比较成熟的 FDDI 技术,100Mbps 速率有效、可靠地连接了东、西两个校区。实践证明,那些采用第一代 ATM 交换机作为骨干的校园网不久就陷入了路由瓶颈的困境。目前,千兆以太网已经市场化、IP over SONET 和 RSVP(资源预留协议)初露端倪,ATM 的优势也开始受到质疑。因此,在考察网络发展趋势时,还要算应用账、工程账、经济账。

### 3. 精心选择建设参与单位,从严把握建设方案

校园网通常采用招标方法选择建设方案,但筛选出的方案未必最佳,甚至可能有明显失误。因为,投标者为了达到"标底",可能会推荐不适用的设备(如所谓的企业级系统),或者推荐购买昂贵的软件许可证,投标者自身的背景制约了其方案选择余地,组合结果未必恰当。即使是技术水平高、信誉好的厂商作为产品提供者,其方案也未必适合我国校园网环境。因此在招标前对其他已建成的校园网做投资、运作、管理的详细考察,将可能得到投标者无法提供或者隐瞒的信息。选中承建单位后,要严格执行合同,履行各项条款。

### 4. 与学校基础设施建设紧密结合

网络布线要覆盖整个校园,可利用现成的各种管道,避免过多架空线。网络设备

的供电、防雷等应纳入建筑或者建筑群整体规划中。在建设新楼群时,除水、电、气管道外,要预设或者预留网络连接的空间。合理的校园网布线将保证网络正常运行,不受其他基建活动影响,并且减少了网络升级的代价。

5. 充分利用各种环境、政策上的条件(如世行贷款、网络科研项目招标等)中国科大是一所重点高校,得到中国教育科研网(CERNET)支持。它通过 CERNET 安徽省网租用的 DDN 信道接入 CERNET 华东地区网络中心,而且作为中国科学院的下属单位,通过专卫星信道直接接入中国科技网(CSTNET)网络中心。同时使用两条信道并精心划分网络流向,将保证中国科大校园网在对外通信方面的高可用性,并且降低了通信成本。校园网作为中国科大建设"一流大学"的重要支撑设施,正计划采用千兆以太网技术实施全面改造,达到"主干千兆,百兆到楼"的网络容量。

#### 系统与管理

目前,计算机和网络设备等硬件降价很快,但软件却越来越复杂和昂贵,明显成为瓶颈。因此开放源代码软件(Open Source Software)是一条值得关注的路线。对某些因为操作系统过于陈旧、不堪维护的服务器或工作站,甚至可以删除原装操作系统,改装 Linux/FreeBSD 等。高档 Unix 服务器也可使用开放源代码软件进行增强。大量采纳开放源代码软件的前提是需要较强的技术力量,在这方面,大学校园具有先天的优势,并且切实地起到开风气之先的效果。早在 1995 年 Linux 系统传入中国时,中国科大就在校园内加以运用。经过几年学习和积累,我们在校园网上大量地采纳了各种开放源代码软件,取得了很好的效果。以中国科大电子公告系统为典型代表,从 1996 年初开通以来,作为一个校园公告系统,访问人次已超过 700 万。中科大还使用基于 GPL(GNU Public License)的软件建立了独具特色的音乐服务器。中国科大校园网上 WWW 与 FTP 服务软件中,遵循 GPL 的 Apache 和 WU-FTPD 占优势地位。全校的电子邮件服务是在开放源代码软件 Sendmail、Qmail、Pine 等的基础上进行定制的,防火墙系统和代理服务器也是完全在开放源代码软件的基础上建立的。这些没有在软件上花费国家任何投资,还培养了一批网络人才。因为中科大人可以在整个网络范围内寻求软件解决方案,并进行源码级的定制,具有商业软件无可比拟的优势。对于校园网上运行的难以替代的商业软件(如 Windows 操作系统平台、文字处理软件 Office、数学软件 MatLab 等)必须统一管理,利用教

育单位的背景与相应厂商协商合理的使用授权方案,如按年计算费用,在维护知识产权的同时从整体上减少软件购买的支出。对于校园网管理条例,应依据国家相关法律、法规制订,它将对校园网的建设目的、机构组成、经费来源等方面做出规定,是校园网所有规章制度的总纲。校园网管理委员会与专业委员会对网络建设提出指导性意见和进行监督,具体网络建设由网络中心组织实施,各系、部、处均指派分管领导与网络管理员。校园网各项规章制度的建立,除了规范网络应用外,还可加速网上教学、科研、开发等方面的进展。在网络支撑的管理信息系统开发、数据资源上网过程中,需要统一组织规划,协调好各相关部门的关系。考虑到学校的实际,从学生管理与教务系统入手建设网络资源和管理系统是一个合适的切入点。校园网中,开放的网络技术和尝试的激情相结合,"一夜之间,Homepage(主页)遍地开花",很容易产生大量自发的网络信息提供者和服务者。一旦引导、规范不力,将导致混乱。相反,如果以制度的方式加以管理,则可促进校园网稳步发展,提升应用水平。中国科大校园网制订了设置信息服务站点相关的登记备案规定,以及违反网络规范的处罚办法,并逐步予以实施。建设与服务校园网建设涉及面广、工作量大,它不只是网络管理与运行人员的"阳春白雪",而应由校内所有成员共同参与。采用适当的方法保证提高每个人的网络应用水平,引导和发挥所有人的能力是建设校园网的力量保证。首先是建立专职的建设与运营管理机构。一个网络中心的水平很大程度上体现在其成员的素质上。人员素质高,才能够管好、用好现有设施,充分发挥投资效益。除技术要求外,网络管理与建设人员必须具备良好的服务意识,提高自身服务素养。学校各系、部、处应配备网络管理员与安全员,负责部分网络事务代办及联络,减少用户直接到网络中心办理事务的麻烦。网络管理员与安全员允许兼职,果学校实行计算机技术支持工程师制度,推荐由相应部、处、系的工程技师兼任。

其次,校园网必须做好用户培训工作,应对各级网络管理员、机关工作人员以及院系教学干事等开设网络培训班,通过网络和行政管理架构中的骨干力量带动网络应用和管理水平的提升。网络管理人员通过设立电子公告与讨论系统等方式,鼓励用户互相学习,并且提供直接与用户对话的环境。事实上,广大学生是校园网重要的推动和建设因素,他们接受新知识、新观点速度快、思想敏锐,能够积极推动学校各项工作网络化、信息化。只要有合适的条件,学生的聪明

才智和创造性就会爆发出来,再加以适当引导,会收到很好的效果。在中国科大举办的软件大赛中,网络相关的作品占很大比例。学生自己建立定位于中国科大校园网和周边院校网络的 FTP 搜索服务开通仅一年,访问人次已超过 20 万。中国科大网络中心还组织能力突出的学生开发了新生入学报到系统、公共机房管理系统等。对于校园网提供的服务,应适应网络开放性特点,避免闭门造车。中国科大校园网有两条对外通道:经 DDN 接入 CERNET 以及经卫星信道接入 CSTNET。两条信道都需要支付固定的月租费,这笔基本网络费用必须分摊到每位用户,显然用户数越多,每个用户分担的费用越低,上网也就越受欢迎。在校外通信方面,校园网用户采用 IP 地址直接对外通信的方式,地址易被盗用。因此,有的校园网只提供用户 Proxy(代理)方式对外连接,但用户不满意。中国科大校园网从 CERNET 开始收费起,就在全中国率先以极低代价完全解决了这个困扰:防火墙系统为每个有对外通信权的 IP 地址设置一个密码,用户可以凭密码打开自己的对外通信权。未经主人许可,他人即便可以私配 IP 地址也不能对外通信。这样,防火墙上虽然只是一点小小改进,却完全解除了用户对费用失控的担忧。实际运行情况证明,学生是校园网上最活跃的力量,必须为这部分用户创造上网条件。中国科大各实验室有吸收本科生参与工作的传统,因此高年级本科生都能用网。对低年级本科生的上网需求,各校区均设有一定量的公共机房,除满足教学上机外,可以很低费用向学生出售上网机时。为保证学生随时随地接受网络服务,校园内还将设置一定数量的联网公共计算机。此外,我们准备以大型数据库为依托,建立以校园网用户为对象的支持系统。每位用户凭网络标识号 NID,一体化地通过网络获取自己使用各项资源和交纳费用情况,并申请网络服务和对自己享有的各项网络服务进行相关的设置等,真正做到"一号在手,走遍全网",实现"自助网络"。中国科大还积极参与了安徽省教育网、科技网、163 网和 169 网的本地互联,提供了一些独具特色的网络服务,并通过建立镜像站点等方式与一些机构和企业建立了联系。

以上几所高校的数字化校园建设实例相信会对我们今后的思考有所帮助。

## 青年教师培训感悟

贵州师范学院 陈娟

2014年5月12日至16日，是我参加了贵州师范学院青年教师教育教学创新能力培训学习的第二周。通过培训班的学习，我在教学业务技能方面有了不同程度的提高与进步，切实体会到了岗位职业技能培训对作为高校青年教师我们的重要性与必要性。

教育，是人类崇高的事业，这一事业的承担者就是教师。教师传递人类的文化科学知识，进行思想品德教育，这样的使命，光荣而艰巨。作为青年教师的我带着对教育事业的热爱认真的听取了各位专家的讲课。这周主要学习了科研创新与知识产权，精品课程热证与建设规范，文科课堂的教学观摩，高校学术组织发展专题研究以及当代大学生心理特征与教育，高校数字教师成长困惑解析。期间还参观走访了华师一附中，观摩了一堂高二语文课，语文老师的精湛教学技巧，加上学生的优秀，整个课堂氛围活跃。老师从上课一开始就以提问的方式将学生的思路引入到讲课的内容，整堂课是随着老师的提问一直发展到课尾，层层深入，而学生的表现则让我们在场的所有老师都为之惊叹，孩子的思路是广阔的，远远超出我们的想象。这样的课堂下，才能教育出真正的高素质人才。

除了课程的观摩，我们在班主任金老师的带领下，进行了“圆桌讨论活动”，主要内容是大家讨论学习的新的以及对教学的认识和感悟，每个成员都积极发言，这非常有利于我们交流学习和教学经验，是难得的好机会。



在这周的学习中，印象最深刻的应该是吴其军教授为我们做的关于“高校数字教师成长困惑解析”。吴教授以许多的数字教学的案例为我们展现了数字教育与传统教育的不同，展现了数字教育的种种优势。让我认识到，数字教育不等同于让老师们下课，而是赋予我们更大的责任，并且要求我们掌握更多的知识和技术，

对老师们是一种新的挑战。数字教育，没有把课堂定死在某个时间某个地点某位老师，而是资源的巨大共享，为学生和老师提供更多的学习机会、学习资源和时间的自由性。学生在资源共享的情况下，可以听任何一节他感兴趣的课程，并且不仅仅局限于本校，在条件允许的情况下，可以跨校选课和修学分，这也加强了各高校的资源共享和交流，同时对每个学校也是一种挑战。数字教育将是中国高校教育的发展趋势，是每一位教师工作者要面对的巨大挑战，当然，我们随时准备迎接这样的挑战。

## 对高校教师“信息素养”的思考

化学与生命科学学院 吴超

2014年5月14日上午，华中师范大学吴军其教授讲授“高校‘数字教师’的信息素养”专题，“数字教师”和“信息素养”这两个概念对我的思想和认识可以说产生了一石激起千层浪的效果，通过吴军其教授的生动、精辟讲解，一方面使我加深了对“数字教师”和“信息素养”的认识和理解，另一方面，也使我在这方面进行自我反思。

诚然，当今时代，是信息产生价值的时代，其代表性象征为“计算机”，主要以信息技术为主体，重点是创造和开发知识。信息化已成为时代发展的大趋势，代表着先进生产力。

作为一名高校青年教师，自然与各种信息密不可分，是名副其实的“数字教师”；“信息素养”这一概念是信息产业协会主席保罗·泽考斯基于1974年在美国提出，本质是全球信息化需要人们具备的一种基本能力。吴军其教授在讲授的标题中使用“信息素养”一词，显然在一定程度上强调了“信息素养”对于现代高校教师的重要性。

那么，“信息素养”到底有多重要呢？吴军其教授指出，“信息素养”指一个人识别、理解、获取、加工、处理、传递信息资源并创造信息资源的能力，它包含了两方面的能力：一种是基本能力，即对信息社会的适应能力；另一种是综合能力，即是一种信息能力，信息技术是它的工具。作为一名高校教师，“教书育人”是天职，那么，在信息社会，如果不能对“知识大爆炸”时代的各种知识信息加以良好的识别、精准的理解、及时的获取、有效的加工和处理，怎么能进行良好的“教

书育人”？如果不能进行有效的传递，怎么实现“教书育人”？如果不能进行信息资源的创造，如何跟上时代的步伐、怎么能进行可持续性的“教书育人”？如果都不能，那又从何谈“教书育人”呢？

高校教师应具备什么样的“信息素养”？吴军其教授指出，一是具备高度的信息意识，二是具备信息技术基础知识，三是具备信息化教学资源设计能力。这三个方面，相互融合、相互衔接，“意识”是前提，“基础知识”是途径，“设计能力”是目的，终归为实现良好“教书育人”！

如何实现？对于“培养高校教师信息素养的有效途径”，吴军其教授鲜明指出，基于技术的培训方式（为讲技术而讲技术，详细讲解软件的所有菜单栏目的功能，浪费教师的时间和精力，加重教师负担）不可



取，而提倡基于需求的培训方式（即根据教学需求，采取基于问题解决的方法对教师进行培训），注重“够用原则”，即满足教学和科研实际应用即可。对于教学和科研相关专业信息素养的培养，学科间存在差异，一般需要熟练应用学科内专业网站、学术期刊、数据库、国家精品课程等资源；而对于可以或是有助于教学的应用软件如 Word、PPT、Excel、图片处理、音频处理、视频处理等，如果要求全面学习，需要狠下功夫才能熟练的，那么，时间和精力难以满足。因而，提高高校教师“信息素养”，迅速适应信息化条件下的教学与科研工作，“够用原则”无疑是最直接、最有效的途径。

在“够用原则”思想指导下，我们的学习方向和内容压力自然减轻了，也就可能有更多的时间和精力专心于教学内容安排、教学方式的设计。当然，对于“够用原则”也有两方面的理解，一是静态的“够用”，即满足于现在的教学和科研需求；一是动态的“够用”，那么，就要求在今后的教学和科研中不断学习，使之总也能够达到“够用”，这显然是一种发展的眼光。不能停留在静态的“够用原则”上，这只是一种最直接最基础的即时要求，快速适应现代化教学的途径。

显然，“信息素养”涉及多方面的内容，不是能用这些文字说清楚的，也许，用



文字根本就不能说清楚。只是，为了更好的“教书育人”，我们首先要有这样的思想意识，主动适应，才能不断的进步，才更可能的拉近与“信息化时代教学”的距离，社会在进步，技术在发展，作为高校青年教师，我们，首先不能落伍！

#### 活动安排

- 1、5月23日周五下午2:00，在华中师范大学教师教育学院A313教室举行第2次学术沙龙。
- 2、5月23日周五下午5:00，在田径场进行体育活动。

#### 教学实践活动计划

5月23日周五，交教学实践计划表。教学实践计划表在群文件中下载。

主 办：华中师范大学

日 期：2014年5月20日

报 送：贵州师范学院教师工作处

发 送：贵州师范学院青年教师教育教学创新能力培训华中师范大学班学员

---

策 划：洪早清 吴伦敦

编 辑：金曾妮 摄影：黄舒娴